



AJUNTAMENT DE
VILADAMAT

**CATÀLEG DE BÉNS A PROTEGIR DEL PLA
D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL (POUM)
DE VILADAMAT**

T.M. DE VILADAMAT (ALT EMPORDÀ)

Juliol 2016



CATÀLEG DE BÉNS A PROTEGIR DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL (POUM) DE VILADAMAT

T.M. DE VILADAMAT (ALT EMPORDÀ)

Juliol de 2016

EQUIP REDACTOR DEL POUM DE VILADAMAT

Director dels treballs de redacció del POUM de Viladamat:

Joaquim Bover i Busquet

Arquitecte i Urbanista (ETSAB-UPC)

Cofundador de KGB Arquitectura, Urbanisme i Disseny, SL

*Documentació urbanística del
POUM de Viladamat:*



Joaquim Bover i Busquet

Redactor del projecte

Arquitecte i Urbanista (ETSAB-UPC)

Cofundador de KGB Arquitectura, Urbanisme i Disseny, SL

Carles Garrido i Llopis

Seguiment i estructura del projecte

Cofundador de KGB Arquitectura, Urbanisme i Disseny, SL

Mariona Llenas i Font

Coordinadora

Arquitecta (ETSAB-UPC)

Postgrau en Gestió de la Ciutat i
Urbanisme (UOC)

Cristina Espígol i Massó

Col·laboradora

Arquitecta (ETSAV-UPC)

*Documentació ambiental del
POUM de Viladamat:*



Joan Solà i Subiranas

Geòleg (UAB)

Màster Enginyeria i Gestió
Ambiental (UPC)

Jordi Montaner i Roviras

Geòleg (UAB)

Màster en Hidrologia subterrània
(UPC)

Anna Pibernat i Reixach

Llicenciada en Ciències
Ambientals (UdG)

Màster en Gestió i Certificació
Ambiental (UdG)

*Assessorament legal del
POUM de Viladamat:*



Josep Pi i marquès

Llicenciat en Dret (UB)

Advocat Col. 346

Fundador de Despatx Pi i Marquès
advocats

Josep Pi i Renart

Llicenciat en Dret (UdG)

Advocat Col. 2.192

CATÀLEG DE BÉNS A PROTEGIR DEL POUM DE VILADAMAT

MEMÒRIA	3
NORMES URBANÍSTIQUES	4
Article 1. Definició	4
Article 2. Catàleg de béns a protegir	4
Article 3. Béns culturals d'interès nacional (BCIN)	4
Article 4. Elements d'interès local (BCIL)	5
Article 5. Àrees de protecció arqueològica (APA)	6
Article 6. Elements d'interès municipal (EIM)	7
Article 7. Pla especial de protecció del patrimoni	7
Article 8. Condicions de les obres de consolidació i conservació	8
FITXES	9
01 Nucli de Viladamat	
02 Església de Sant Quirze	(BCIL)
03 Can Ponç (Can Briolf)	(BCIL)
04 Mas Escot o Can Brava	(BCIL)
05 Mas Trobat o Can Carreres	(BCIL)
06 Mas Falgós o Can Masarac	(BCIL)
07 Portal i restes de mur de l'antiga Pabordia	(BCIN)
08 Cal Carter	(BCIL)
09 Casa al carrer cinc Claus, Cal Burro	(BCIL)
10 Casa Ylla o Can Bonany	(BCIL)
11 Façana Sala de Ball o La Societat, Can Catoi	(BCIL)
12 Can Poch	(BCIL)
13 Casa a la plaça Catalunya	(BCIL)
14 Mas Diana	(BCIL)
15 Cases al carrer de les cases noves	(BCIL)
16 Can Ruensa	(BCIL)
17 Casa al carrer albons	(BCIL)
18 Antic Ajuntament	(BCIL)
19 Castell de Sant Feliu de la Garriga	(BCIN)

20	Palau Borrell	(BCIL)
21	Església Parroquial de Sant Feliu de la Garriga	(BCIL)
22	Cementiri	(BCIL)
23	Forn de calç de Palau Borrell	(BCIL)
24	Pou de Glaç	(EIM)
25	Restes del Forn de calç de Sant Feliu de la Garriga	(EIM)
26	Església de Santa Eulàlia	(BCIL)
27	Mas del Batlle	(BCIL)
28	Mas Briolf	(BCIL)
29	Can Tomàs Verdolet o Mas Verdalet	(BCIL)
30	Puig Segalar – ceràmica Ibèrica	(APA)
31	Mas Notari – ceràmica Romana	(APA)
32	Les Sorreres o Les Vinyes – Restes Ibèriques i Romanes	(APA)
33	Barraca d'en Guy o Puig de les Sorres	(APA)
34	Cabana d'època Romana	(EIM)
35	Camí del Mas Notari	(EIM)
36	Camp de l'Illa o Camp d'en Ylla	(APA)
37	Forn de Tolegassos – Forn Romà	(EIM)
38	L'olivet d'en Pujol – Restes Ibèriques i Romanes	(APA)
39	Paret del Delme	(EIM)
40	La pedra dreta – Menhir	(EIM)
41	Obra pública Pont	(EIM)
42	Pou de Glaç	(EIM)
43	Puig de la Verneda	(APA)
44	Puig de les Sorres o les Sorreres	(APA)
45	Els Tolegassos – Vila Romana	(APA)
46	Vinya del Fuster o Vinya d'en Bardera	(APA)
47	Camp de la Vinya	(EIM)
48	Forn de l'Olivet	(EIM)
49	Forn de la Font de Palau Borrell 1 o Forn de Calç 1	(EIM)
50	Forn de la Font de Palau Borrell 2 o Forn de Calç 2	(EIM)
51	Forn de Sant Feliu de la Garriga o Forn 5	(EIM)
52	La Muntanyeta	(APA)

El POUM identifica i reconeix els BICN de: Castell de Sant Feliu de la Garriga (R-I-51-6167) i el Portal i restes de mur (R-I_51_6168) (s. XIV-XV) a l'indret de la Pabordia en el nucli urbà (s. XV). S'identifiquen els trams de muralla conservats.

A nivell arqueològica el POUM incorpora en el catàleg de bens a protegir la totalitat dels jaciments que consten en l'inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de la Direcció general d'arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni. Així mateix els elements considerats EIM, es consideren APA en tant que consten com a jaciments en l'esmentat inventari.

Les obres que afectin a tots els elements inventariats o/i identificats, prèviament a la llicència, han de tenir informe favorable del Departament de Cultura tal com estableixen les NNUU.

MEMÒRIA

El catàleg de béns a protegir és un dels documents integrants del POUM, que l'art. 59.1 del TRLUC preveu per aconseguir l'efectivitat de les mesures urbanístiques de protecció de monuments, edificis, jardins paisatges o béns culturals .

Aquest catàleg, forma part del POUM de Viladamat i determina , amb els documents de Memòria, Normativa i Plànols, les mesures de protecció d'aquells béns immobles, singulars o de conjunts, que per raó de llurs valors culturals, paisatgístics o ambientals han de ser susceptibles de recuperació o de preservació .

Al catàleg de la Viladamat s'han identificat 52 elements singulars o de conjunt que mereixen una atenció especial. Aquest s'han classificat per raó de llurs valors arquitectònics, arqueològics, geològics o, en general, culturals, d'acord amb el que estableix l'article 47.3 TRLU i l'article 75 i 95 del RLUC per al planejament urbanístic general.

Els béns a protegir del present catàleg es relacionen segons el valor pel qual destaquen i s'inclouen al catàleg de béns per raó de llurs valors arquitectònic, arqueològic, natural, cultural i/o paisatgístic .

Aquest POUM preveu la formació d'un Pla especial urbanístic de protecció del patrimoni (PEP), per aquest motiu el Catàleg de béns es limita a, identificar i enumerar en una fitxa, els béns que han de ser objecte de preservació, indicant el grau de protecció recomanat, sense perjudici de l'ampliació del catàleg que es pugui produir amb motiu de l'aprovació de l'indicat PEP.

Els béns a protegir s'agrupen atenent al seu grau de protecció:

BCIN :béns culturals d'interès nacional

BCIL: béns culturals d'interès local

APA: àrees de protecció arqueològica

EIM : elements d'interès municipal

Així mateix cada element s'identifica amb un número de localització en els plànols de classificació i ordenació del sòl.

NORMES URBANÍSTIQUES

Article 1. Definició

L'instrument general de protecció de patrimoni de Viladamat, és el Catàleg de béns a protegir i el Pla especial de protecció del patrimoni que el desenvolupi.

El Catàleg, d'acord amb l'art. 69 del TRLU conté: béns immobles, construccions, conjunts arquitectònics; jaciments arqueològics; recorreguts i paisatges; béns culturals i naturals.

El grau de protecció i intervenció, establert sobre qualsevol bé definit pel Catàleg de béns a protegir, prevaldrà sobre la normativa referida al POUM, així com tot el que estableix la Llei de Patrimoni Cultural Català 9/1993, de 30 de setembre, de patrimoni cultural català; el Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic; i altres legislacions sectorials afectes als seus valors.

Article 2. Catàleg de béns a protegir

És la relació de béns d'interès històric, artístic, arquitectònic, ambiental i paisatgístic sobre els quals cal establir mesures urbanístiques de protecció i preservar de la seva degradació.

El document del Catàleg de béns inclou la relació de béns a protegir i una fitxa individualitzada per a cadascun, on es descriuen les característiques més rellevants, s'identifica la seva qualificació urbanística, localització i es determina el nivell de protecció i intervenció segons les categories següents:

- Nivell 1. Béns culturals d' interès nacional (BCIN),
- Nivell 2. Elements arquitectònics, paisatgístics i culturals d'interès local (BCIL)
- Nivell 3. Àrees de protecció arqueològica (APA)
- Nivell 4. Elements d'interès municipal (EIM).

Qualsevol declaració de Bé d'interès nacional s'haurà d'incloure als esmentats nivells a través de la necessària modificació puntual del POUM vigent.

Article 3. Béns culturals d'interès nacional (BCIN)

Els béns d' interès nacional (BCIN) tindran el nivell 1 coincident amb la protecció integral que els assigna la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català i que correspon a la dels béns d'interès cultural definida per la Llei de patrimoni històric espanyol.

Formen part d'aquest nivell de màxima protecció els edificis que tenen aquesta protecció per la seva importància patrimonial dins l'àmbit nacional.

Qualsevol intervenció sobre un BCIN requereix de l'informe favorable del Departament de Cultura.

Aquests conjunts i elements requeriran de mesures directes per mantenir-los en bon estat de conservació i ús.

Tots ells es localitzen, en els plànol d'ordenació amb una identificació de localització i s'identifiquen en les fitxes del Catàleg de Béns a protegir.

Ref.	Identificació
07	Portal i restes de mur de l'antiga Pabordia
19	Castell de Sant Feliu de la Garriga

Article 4. Elements d'interès local (BCIL)

El nivell 2 o elements arquitectònics, paisatgístics i culturals d'interès local que cal preservar i mantenir com a elements identificadors de Viladamat (BCIL), tindran el nivell de protecció que els assigna la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català.

Aquells elements singulars identificats en el Catàleg que no formen part inclosa d'un conjunt arquitectònic tancat però si del conjunt obert, en intervencions de reforma, consolidació o rehabilitació es podran traslladar o desplaçar per ser incorporats en el procés de rehabilitació i així garantir llur conservació.

Formen part d'aquest nivell: els conjunts urbans, edificacions singulars, masies, façanes i altres elements arquitectònics que cal preservar per les seves característiques específiques dins l'àmbit patrimonial del municipi.

Tots ells es localitzen, en els plànol d'ordenació amb una identificació de localització i s'identifiquen en les fitxes del Catàleg de Béns a protegir.

Ref.	Identificació
02	Església de Sant Quirze
03	Can Ponç (Can Briolf)
04	Mas Escot o Can Brava
05	Mas Trobat o Can Carreres
06	Mas Falgós o Can Masarac
08	Cal Carter
09	Casa al carrer cinc Claus, Cal Burro
10	Casa Ylla o Can Bonany
11	Façana Sala de Ball o La Societat, Can Catoi
12	Can Poch
13	Casa a la plaça Catalunya
14	Mas Diana
15	Cases al carrer de les cases noves
16	Can Ruensa

- 17 Casa al carrer albons
- 18 Antic Ajuntament
- 20 Palau Borrell
- 21 Església Parroquial de Sant Feliu de la Garriga
- 22 Cementiri
- 23 Forn de calç de Palau Borrell
- 26 Església de Santa Eulàlia
- 27 Mas del Batlle
- 28 Mas Briolf
- 29 Can Tomàs Verdolet o Mas Verdalet

Article 5. Àrees de protecció arqueològica (APA)

El nivell 3 o Àrees de protecció arqueològica (APA), són àmbits de jaciments reconeguts i delimitats pel Departament de Cultura; subsidiàriament si no està especialment localitzat, queden protegits per un àmbit de diàmetre 50 m a l'entorn del punt d'expectativa arqueològica on s'hi troben restes d'antigues construccions. També s'inclou en aquest nivell àrees amb indicis d'una elevada potencialitat arqueològica on no s'han efectuat encara sondeigs.

Les llicències d'obres i d'ús dins d'aquests àmbits hauran de ser objecte d'informe previ del Servei d'arqueologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural, que podrà dictaminar la realització de sondeigs arqueològics per tal de delimitar el jaciment, i requerir al promotor que presenti un estudi de la incidència que les obres poden tenir en les restes arqueològiques. Tindran el nivell de protecció integral que els assigna la Llei 9/1993 i el Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció arqueològic i paleontològic de Catalunya.

Tots ells es localitzen, en els plànol d'ordenació amb una identificació de localització i s'identifiquen en les fitxes del Catàleg de Béns a protegir. Ref. Identificació:

- 30 Puig Segalar – ceràmica Ibèrica
- 31 Mas Notari – ceràmica Romana
- 32 Les Sorreres o Les Vinyes – Restes Ibèriques i Romanes
- 33 Barraca d'en Guy o Puig de les Sorres
- 36 Camp de l'Illa o Camp d'en Ylla
- 38 L'olivet d'en Pujol – Restes Ibèriques i Romanes
- 43 Puig de la Verneda
- 44 Puig de les Sorres o les Sorreres
- 45 Els Tolegassos – Vila Romana
- 46 Vinya del Fuster o Vinya d'en Bardera
- 52 La Muntanyeta

- | | |
|----|---|
| 24 | Pou de Glaç |
| 25 | Restes del Forn de calç de Sant Feliu de la Garriga |
| 34 | Cabana d'època Romana |
| 35 | Camí del Mas Notari |
| 37 | Forn de Tolegassos – Forn Romà |
| 39 | Paret del Delme |
| 40 | La pedra dreta – Menhir |
| 41 | Obra pública Pont |
| 42 | Pou de Glaç |
| 47 | Camp de la Vinya |
| 48 | Forn de l'Olivet |
| 49 | Forn de la Font de Palau Borrell 1 o Forn de Calç 1 |
| 50 | Forn de la Font de Palau Borrell 2 o Forn de Calç 2 |
| 51 | Forn de Sant Feliu de la Garriga o Forn 5 |

Article 6. Elements d'interès municipal (EIM)

El nivell 4 o elements d'interès municipal (EIM), són els elements o conjunts inventariats que responen a un nivell suficient d'interès cultural per al municipi, edificacions singulars, elements arquitectònics, fites, forns, recorreguts paisatgístics, que requereixen un grau de protecció com a elements d'identitat de Viladamat.

La concreció del nivell de protecció integral o parcial que els atorga el Catàleg, serà definida en el Pla Especial de protecció en funció de la seva vàlua o interès.

Tots ells es localitzen, en els plànol d'ordenació amb una identificació de localització i s'identifiquen en les fitxes del Catàleg de Béns a protegir. Ref. Identificació:

Article 7. Pla especial de protecció del patrimoni

El Pla especial de protecció del patrimoni (PEP), ha de concretar el grau d'intervenció i el tractament específic, de cadascun dels elements catalogats definits en els articles anteriors i que es descriuen al document 4 del POUM “Catàleg de béns”.

El PEP ha de definir exhaustivament els perímetres d'influència corresponents a cadascun dels elements del Catàleg, amb el contingut de la protecció específica total o parcial i pel seu entorn immediat. Ha de definir un règim particular econòmic fiscal, tendint a estimular i fomentar la conservació, millora i reposició dels elements catalogats. També ha de concretar la incidència de la nova protecció de l'element en relació a les condicions urbanístiques i paisatgístiques de l'entorn immediat.

El PEP podrà reduir al mínim les condicions de protecció o excloure elements inclosos en el Catàleg, justificant degudament els motius d'exclusió amb l'informe previ del Departament de Cultura.

També es podran redactar anticipadament plans especials de protecció de caràcter individualitzat, relatius a elements o àmbits del catàleg per a facilitar la seva immediata restauració, conservació i concreció d'usos.

Article 8. Condicions de les obres de consolidació i conservació

Mentre no sigui vigent el Pla especial de protecció de patrimoni corresponent, només es podran autoritzar obres de consolidació i conservació de caràcter urgent dels elements catalogats, previ informe del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya si es tracta d'un bé reconegut.

Aquells elements d'interès local que no formen part d'un conjunt tancat però si d'un obert i que son mereixedors de ser conservats, es podran traslladar o desplaçar d'acord amb la proposta que plantegi la intervenció de reforma o rehabilitació.

Els usos seran coherents amb l'entorn en què s'emplacen i amb la posada en valor dels edificis o elements a protegir. Es prohibeixen expressament l'enderrocament o la transformació i canvi de les característiques físiques dels edificis i, si escau, de llurs entorns ambientals.

Així mateix, mentre no sigui vigent el Pla especial, es limitaran les modificacions dels edificis catalogats als elements no estructurals ni constitutius de les seves característiques formals d'identitat. El projecte de modificació haurà de justificar la conveniència o necessitat de les obres de modificació, que es descriuràn en una Memòria i s'identificaran en un plàtol de l'entorn i als plànols de planta, secció i alçat o fotomuntatges necessaris que permetin avaluar la seva coherència amb el paisatge.

Qualsevol intervenció en un BCIN, d'acord amb l'art. 34.1 de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català, ha de ésser autoritzada pel Departament de Cultura, i els criteris d'intervenció i autoritzacions de canvi d'ús s'ajustaran als art. 35 i 36 de l'esmentada Llei.

VILADAMAT, a gener de 2016

El Director del projecte



Joaquim Bover Busquet
Arquitecte

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: VILADAMAT	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: VILADAMAT (ALT EMPORDÀ)	
<input checked="" type="checkbox"/> SÒL URBÀ	<input type="checkbox"/> SÒL NO URBANITZABLE
<input type="checkbox"/> ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA:	
ESTRUCTURES PORTANTS:	ESTIL:
FORJATS:	FAGANES:
COBERTES:	HUMITATS O ALTRES:
ELEMENT	INTERIOR:
COZSERVACIÓ	
ESTAT	
ORIGINAL: MASIA	ACTUAL: HABITATGE
UTILITZACIÓ:	CONVENIENT: HABITATGE

FOTOGRAFIES:	
	
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	
	

FITXA N°: 1

IDENTIFICACIÓ: VILADAMAT

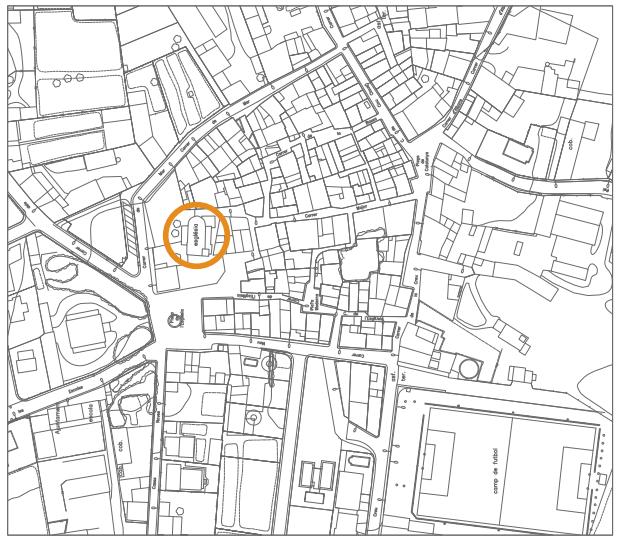
ÈPOCA:

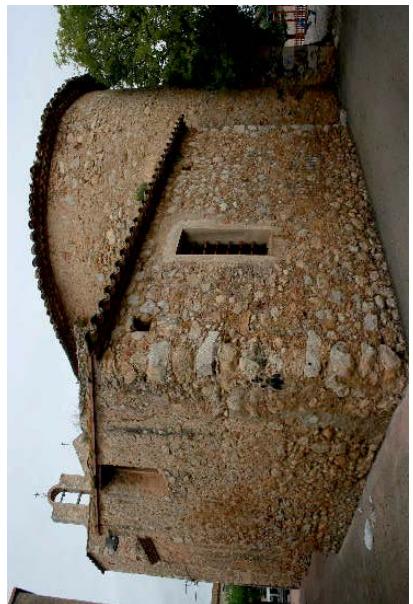
LOCALITZACIÓ: VILADAMAT (ALT EMPORDÀ)

	DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ
	EL POBLE DE VILADAMAT, CAP DEL MUNICIPI DEL MATEIX NOM, ES TROBA SITUAT A LA BANDA DE LLEVANT DEL TERME, QUE COMPRÈN, A MÉS, ELS POBLES DE SANT FELIU DE LA GARRIGA I PALAU BORRELL.	PLÀNOLS
	LA PRIMERA DOCUMENTACIÓ QUE ESMENTA EL LLLOC DE VILADAMAT ÉS UNA DONACIÓ FETA L'ANY 1060 PER LA COMTESSA D'EMPÚRIES A L'ESGLÉSIA DE GIRONA. VA SER POSSESSIÓ DELS SENYORS DE TORROELLA DE MONTGRÍ I AL 1280 VA PASSAR A MANS DEL MONESTIR DE SANT PERE DE RODES, QUE EN DETENÍA EL DOMINI DIRECTE FINS EL 1621.	VILADAMAT PRESENTA UN DESENVOLUPAMENT URBÀ DE CARRERS PERPENDICULARS I PARAL·LELS A BANDA I BANDA DEL CARRER MAJOR. ELS EDIFICS NO TENEN CARACTÈRISTIQUES TIPOLÒGIQUES MOLT DEFINIDES, LLEVAT DEL SECTOR MERIDIONAL, QUE PRESENTA CONSTRUCCIONS DE TIPOLOGIA RURAL AMB INTERESSANTS ELEMENTS GÒTICO-RENAIXENTISTES QUE SIESTAN COM A SEGONES RESIDÈNCIES.
	BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
	AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, VOL. 4-B., P. 153. BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ. VOL. II-B: ALT EMPORDÀ, DIP. PROV. GIRONA, 1981, P. 405-406 i 476-477.	SUPERFÍCIE MUNICIPI: 11,90 KM ² HABITANTS MUNICIPI: 458 HAB CARÀCTER MUNICIPI: RURAL
	RÈGIM JURÍDIC:	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: ESGLÉSIA DE SANT QUIRZE	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEogràFICA: PLAÇA DE L'ESGLÉSIA(VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVII - XVIII	ESTIL: POPULAR - GÒTIC TARDÀ
ELEMENT	ESTRUCTURES PORTANTS: BO
CO2 SERVACIÓ:	FORJATS: BO
COBERTES:	BO
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: ESGLÉSIA
	ACTUAL: ESGLÉSIA
	CONVENIENT: ESGLÉSIA

ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
AUTOR(S):	
FAGANES: BO	ENTORR
INTERIOR: BO	MITJÀ <input type="checkbox"/>
HUMITATS O ALTRES: -	DOLENT <input type="checkbox"/>
FOTOGRAFIES:	
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	



IDENTIFICACIÓ: ESGLÉSIA DE SANT QUIRZE
 ÈPOCA: S. XVII-XVIII
 LOCALITZACIÓ: PLAÇA DE L'ESGLÉSIA (VILADAMAT)

FITXA N°: 2

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
<p>L'ESGLÉSIA DE SANT QUIRZE DE VILADAMAT ÉS UN EDIFICI D'UNA NAU AMB CAPELLES LATERALS I ÀBSIS POLIGONAL A L'INTERIOR I SEMICIRCULAR A L'EXTERIOR. LA COBERTA ÉS DE TEULA, A DUES VESSANTS. LA FAÇANA ÉS DE COMPOSICIÓ MOLT SENZILLA, AMB CAMpanAR A LA DRETA. LA PORTA D'ACCÉS, ALLINDADA, PRESENTA INSCRITA LA DATA DEL 1760. MÉS AMUNT HI HA UN PETIT NÍXOL D'ARC DE MIG PUNT QUE CONTÉ UNA IMATGE, I UNA OBERTURA CIRCULAR A LA PART SUPERIOR.</p> <p>L'ACTUAL ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT QUIRZE DE VILADAMAT ES TROBA DOCUMENTADA DES DE L'ANY 1617, QUAN LI VA SER CONCEDIT EL TÍTOL DE SUFRAGÀNIA. EN AQUELL PERÍODE L'ESGLÉSIA ENCARA ERA LA DE SANT FELIU DE LA GARRIGA, FINS QUE POSTERIORMENT VA SER SUBSTITUÏDA PER LA DE SANT QUIRZE.</p>	
NOTES COMPLEMENTÀRIES	<p>BIBLIOGRAFIA</p> <p>AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, VOL. 4.B, 1981, P. 152</p> <p>BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ, VOL. II-B; ALT EMPORDÀ, DIP. PROVINCIAL DE GIRONA, 1981, P. 406.</p> <p>POU I PARÉS, E.: EL FET RELIGIOS EN LES TERRES GIRONINES. INSTÀNCOPY, GIRONA, 1983, P. 359.</p> <p>RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT ECLESIÀSTICA</p>

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CAN PONÇ (CAN BRIOLF)	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEogràFICA: CARRER DE LA PLAÇA, 1 (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVI (1584)	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	ESTIL: RENAIXEMENT - POPULAR
FORJATS:	FAÇANES: BO
COBERTES:	INTERIOR: BO
ELEMENT	HUMITATS O ALTRES: -
CONSERVACIÓ	AUTOR(S):
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	ACTUAL: HABITATGE CONVENIENT: HABITATGE
PLÀNOL EMAPlAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
	  

IDENTIFICACIÓ: CAN PONÇ (CAN BRIOLF)
 ÈPOCA: s. XVI (1584)
 LOCALITZACIÓ: CARRER DE LA PLAÇA, 1 (VILADAMAT)

FITXA N°: 3

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
<p>CAN BRIOLF ÉS UNA CONSTRUCCIÓ DE PLANTA RECTANGULAR, AMB PLANTA BAIXA I UN PIS, QUE TÉ LA COBERTA DE TEULA A DUES VESSANTS. LA FAÇANA PRINCIPAL PRESENTA UN GRAN CONTRAFORT A LA BANDA ESQUERRA, I UN GRAN PORTAL D'ACCÉS D'ARC DE MIG PUNT I DOVELLES DE PEDRA CENTRAT A LA PLANTA BAIXA. AL SEU DAMUNT HI HA UNA FINESTRA RECTANGULAR, D'ESTIL RENAISSANTISTA, AMB MOTLLURES I TEMPÀ TRIANGULAR QUE TÉ, SOTA L'AMPIT, LA INSCRIPCIÓ DEL 1584. ALTRES OBERTURES D'INTERÈS TIPOLÒGIC COMPLETEN LA FAÇANA. EL MUR LATERAL DRET TÉ OBERTURES SIMPLES RECTANGULARS, EMMARCADES EN PEDRA, I LESQUERRA ES TROBA MODIFICAT PER OBERTURES POSTERIORSGRESSES, D'ARC DE MIG PUNT. LA FAÇANA POSTERIOR, ON TAMBÉ HI HA CONTRAFORTS, DÓNA A UN PATI.</p> <p>L'EDIFICI ES TROBA DATAT EN UNA INSCRIPCIÓ QUE APAREIX SOTA L'AMPIT DE LA FINESTRA CENTRAL DE LA FAÇANA, ON ES POT LLEGIR: IOAN BRIOLF ME FECIT 1584. AQUESTA DATA SEGURAMENT CORRESPON A LA RECONSTRUCCIÓ DE LA CASA SOBRE LES RESTES D'UNA ANTERIOR, JA QUE LA FAMÍLIA PONG, PROPIETÀRIA DEL CASAL, ES TROBA DOCUMENTADA DES DEL S.XII SEGONS LA TRADICIÓ, EL 21.1.1.1467, EN EL CONTEXT DE LES GUERRES CONTRA JOAN II, EL PRÍNCEP FERRAN, FUTUR REI CATÒLIC VA PODER PROTEGIR-SE DE LES TROPES DEL DUC DE CALPÀBRIA EN AMAGAR-SE EN UNA CASA DE VILADAMAT, POSSIBLEMENT AQUESTA, JA QUE EN LA RECONSTRUCCIÓ DEL S.XVI VA ESCULPIR-S'HI EL QUE S'HA VOLGUT IDENTIFICAR COM EL JOU I LES SAGETES, EMBLEMA DELS REIS CATÒLICS, SEMBLA QUE COM A COMMEMORACIÓ D'AQUELL FET.</p>	
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
<p>AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, VOL.4, BCN, 1981.</p> <p>BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ. VOL.II-B: ALT EMPORDÀ, DIP. PROV. GIRONA, 1981, P.406 i 413.</p>	
RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT PARTICULAR	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: MAS ESCOT O CAN BRAVA	NIVELL 2 - BCIL		
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: PLAÇA CATALUNYA, 5 (VILADAMAT)			
SÒL URBA <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVI (1537)	ESTIL: RENAIXEMENT - POPULAR	AUTOR(S):	
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	FAÇANES: BO	ENTORRZ	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>
FORJATS: BO	INTERIOR: BO		MITJÀ <input type="checkbox"/>
COBERTES: BO	HUMITATS O ALTRES: -		DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	ACTUAL:	CONVENIENT:	

PLÀNOL EMAÎLAGAMENT:	FOTOGRAFIES:		
			

IDENTIFICACIÓ: MAS ESCOT O CAN BRAVA

MAS ESCOT O CAN BRAVA

ÈPOCA:

s. XVI (1537)

LOCALITZACIÓ:

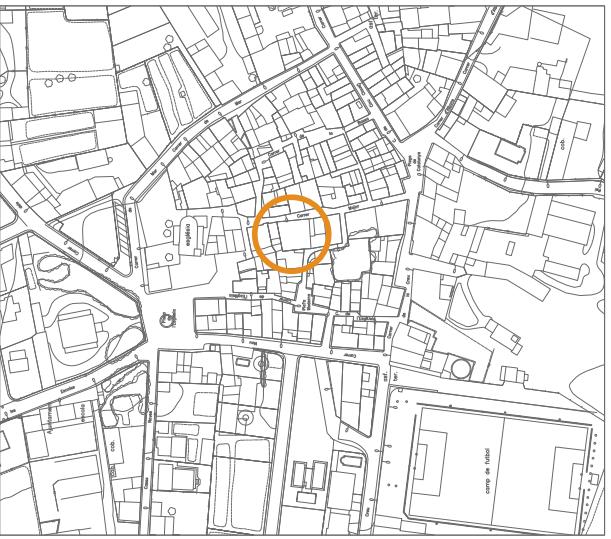
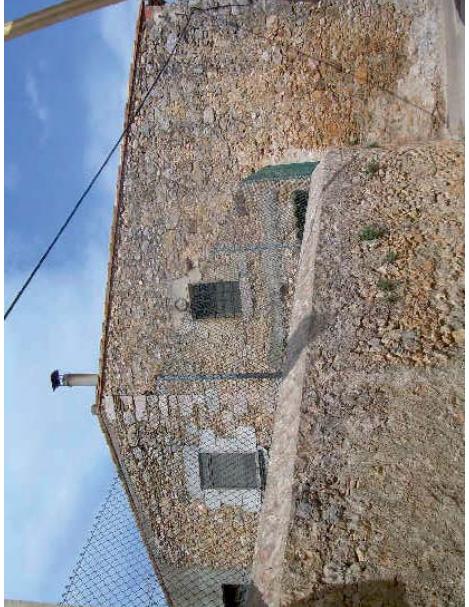
PLAÇA CAAALUNYA, 5 (VILADAMAT)

FITXA N°: 4

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
<p>EL MAS ESCOT ES TROBA SITUAT AL NUcli DE VILADAMAT. ES TRACTA D'UN EDIFICI D'ESTRUCTURA COMPLEXA, AMB DIVERSOS COSSOS ANNEXOS. CONSTA DE PLANTA I UN PIS, I TÉ COBERTA DE TEULA A DUES VESSANTS. LA FAÇANA PRINCIPAL PRESENTA COM A ELEMENTS REMARCABLES LA PORTA D'ACCÉS, D'ARC DE MIG PUNT I DOVELLES DE PEDRA, ON APAREIX LA DATA DEL 1537 EN UNA INSCRIPCIÓ DE TIPOS GRÒTIC, I LA FINESTRA CENTRAL DEL PRIMER PIS, CREUADA, AMB GUARDAPOLLS MOTLLURAT I SENZILLS RELLEUS A LA PART INFERIOR. ALTRES OBERTURES DE TIPOLOGIA SENZILLA I UN POU SITUAT A LA BANDA DRETA COMPLETEN EL CONJUNT.</p>	
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
<p>AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, VOL.4, BCN, 1981.</p> <p>BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ. VOL.II-B: ALT EMPORDÀ, DIP. PROV. GIRONA, 1981, P.406 i 413.</p>	<p>RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT PARTICULAR</p>

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: MAS TROBAT O CAN CARRERES	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ MAJOR, 6 (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/> SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVI-XVII	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	ESTILO: OBRA POPULAR
FORJATS:	AUTOR(S):
COBERTES:	FAÇANES: BO INTERIOR: BO
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	HUMITATS O ALTRES: -
	ACTUAL: HABITATGE CONVENIENT: HABITATGE

PLÀNOL EMAÎLAGAMENT:	FOTOGRAFIES:
	  

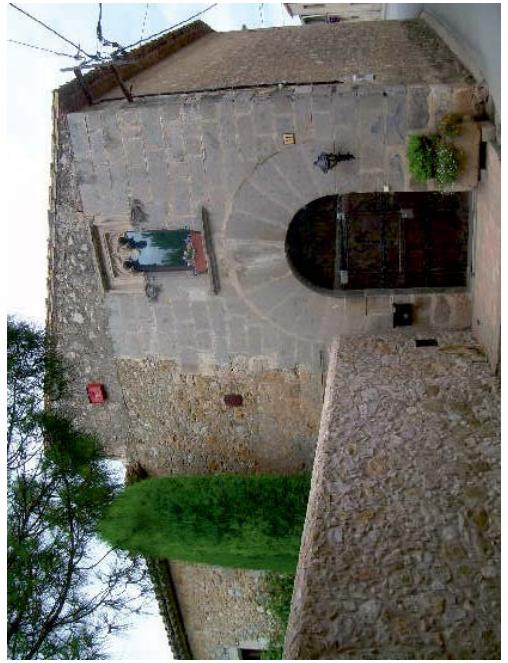
IDENTIFICACIÓ: MAS TROBAT O CAN CARRERES
 ÈPOCA: s. XVI - XVII
 LOCALITZACIÓ: C/ MAJOR, 6 (VILADAMAT)

FITXA N°: 5

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
<p>EL MAS TROBAT ÉS UN CONJUNT FORMAT PER DOS COSSOS DIFERENCIAATS EXTERIORMENT ENCARA QUE UNIFICATS. CONSTA DE PLANTA BAIXA I UN PIS, AMB COBERTA DE TEULÀ A DUES VESSANTS. LA FAÇANA PRINCIPAL APAREIX MOLT MODIFICADA. TÉ LA PORTA D'ACCÉS D'ARC DE MIG PUNT, AMB GRANS DOVELLES, DAMUNT DE LA QUAL UNA FINESTRA DE TIPUS GÒTIC HA ESTAT SUBSTITUÏDA PER UNA OBERTURA EMMARCADA EN MAÓ. A LA FAÇANA POSTERIOR, A LA PART MÉS ANTIGUA DE LA CASA, ES TROBA L'ELEMENT MÉS REMARCABLE, UNA FINESTRA DE TIPUS RENAISENTISTA, ALLINDADA, AMB UN MARC DE GRANS CARREUS I UNA CORONA DE LLORER A LA LLINDA. EL MATERIAL EMPRAT EN LA CONSTRUCCIÓ ÉS LA PEDRA.</p> <p>TOT I LA DIFÍCULTAT PER ESTABLIR AMB EXACTITUD UNA CRONOLOGIA DE L'ORIGEN I EVOLUCIÓ DE LA CONSTRUCCIÓ, A CAUSA DEL SEU CREIXEMENT ORÀNIC, QUE N'HÀ MODIFICAT LES ESTRUCTURES, LES SEVES CARACTERÍSTIQUES PERMETEN SITUAR-NÈL MOMENT INICIAL APPROXIMADAMENT EN EL SEGLE XVI.</p>	
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
<p>AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, VOL.4, BCN, 1981, P. 152 BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ. VOL.II-B: ALT EMPORDÀ, DIP. PROV. GIRONA, 1981, P.406.</p> <p>RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT PARTICULAR</p>	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: MAS FALGÓS O CAN MASARAC	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ DE LA CREU, 11 (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XIV-XV	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	ESTIL: POPULAR - GÒTIC TARDÀ
FORJATS:	AUTOR(S):
COBERTES:	FAÇANES: BO
ELEMENT	INTERIOR: BO
CONSERVACIÓ	HUMITATS O ALTRES: -
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	ACTUAL: HABITATGE CONVENIENT: HABITATGE

PLÀNOL EMAÎLAGAMENT:	FOTOGRAFIES:
	 

IDENTIFICACIÓ: MAS FALGÓS O CAN MASARAC
 ÈPOCA: s. XIV - XV
 LOCALITZACIÓ: C/ DE LA CREU, 11 (VILADAMAT)

FITXA N°: 6

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	
<p>ELS ELEMENTS MÉS INTERESSANTS D'AQUESTA MASIA SÓN EL PORTAL D'ACCÉS I LES FINESTRES DE LA FAÇANA. LA PORTA ÉS D'ARC DE mig punt, amb grans dovelles de pedra. Al seu damunt hi ha una interessant finestra de tipologia gòtic-renaixentista; és de pedra, de forma rectangular, amb un doble arc trevolat, motllures, guardapols i ampit. A les mènsules hi ha figures de lleons en relleu. Són també d'interès les dues columnetes amb capitells dels costats. Cal remarcar així mateix una altra finestra situada a la part esquerra de la façana. És geminada amb arcs trevolats, encara que ha perdut el mainell, i presenta decoració floral a les impostes.</p> <p>EL MAS FALGUÓS ÉS UN EDIFICI APPROXIMADAMENT DELS SEGLES XIV - XV.</p>		
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES	
	<p>AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, VOL.4, BCN, 1981, P.152.</p> <p>BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ. VOL.II-B: ALT EMPORDÀ, DIP. PROV. GIRONA, 1981, P.406 i 413.</p>	RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT PARTICULAR

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: PORTAL I RESTES DE MUR DE L'ANTIGA PABORDIA		NIVELL 1 - BCIN R-1-51-616B
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ DE LA CREU, 11 (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XIV	ESTIL: OBRA POPULAR	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ELEMENT	ESTRUCTURES PORTANTS:	AUTOR(S):
CO-NSERVACIÓ:	FAGANES: INTERIOR: COBERTES: FORJATS:	MITJÀ <input type="checkbox"/> ENTORN <input type="checkbox"/> MITJÀ <input type="checkbox"/> DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: PABORDIA	ACTUAL: ZONA VERDA CONVENIENT:

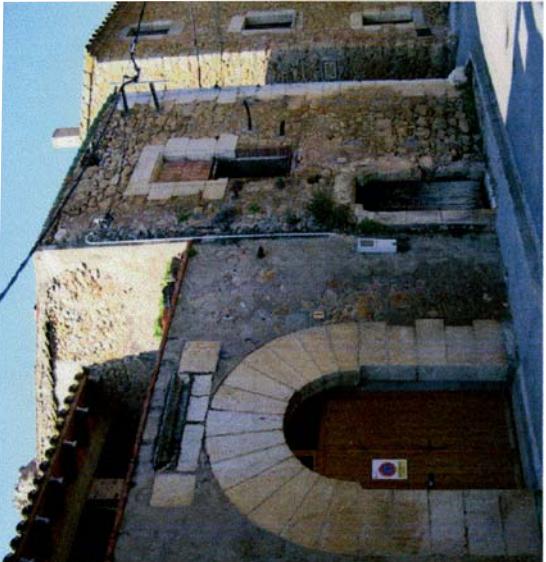
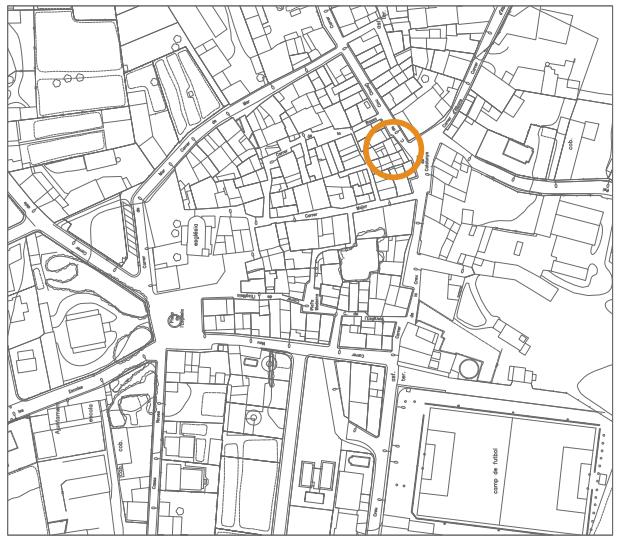
PLÀNOL EMINCIACIÓ:	FOTOGRÀFIES:	
		

FITXA N°: 7

IDENTIFICACIÓ: PORTAL I RESTES DE MUR DE L'ANTIGA PABORDIA
 ÈPOCA: s. XIV
 LOCALITZACIÓ: C/ DE LA CREU, 11 (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ
L'ELEMENT ES TROBA SITUAT A LA BANDA DE LLEVANT DE L'ESGLÉSIA DE SANT QUIRZE DE VILADAMAT, ADOSSET A LA PART CENTRAL DE L'ABSIDIS. ES TRACTA D'UN MUR D'UNS QUATRE METRES D'ALÇÀRIA, FET DE PEDRES IRREGULARS, AMB UN PORTAL D'ARC DE MIG PUNT ADOVELLAT.	PLÀNOLS
EN LA ZONA ES CONSERVEN ALTRES FRAGMENTS DE MURS I ALGUNES RESTES DE FONAMENTS QUE INDIQUEN QUE L'EDIFICI DE LA PABORDIA ERA DE PLANTA RECTANGULAR.	
LES RESTES PERTANYEN A L'EDIFICI DE LA PABORDIA, ON RESIDIA EL PABORDE, ADMINISTRADOR DEL SENYOR FEUDAL DEL LLOC, LABAT DE SANT PERE DE RODES. DEVIA TRACTAR-SE D'UN PALAU GÒTIC, QUE SEGUURAMENT FOU DESTRUIT AMB MOTIU DE L'INCENDI QUE SOFRÍ VILADAMAT L'ANY 1467 DURANT LA GUERRA DELS REMENCES.	
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, VOL.4, BCN, 1981, P.152. BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ. VOL.II-B: ALT EMPORDÀ, DIP. PROV. GIRONA, 1981, P.406. CÀSAS, J.: EL RECINTE MEDIEVAL DE LA PABORDIA (VILADAMAT). ANNALS DE L'IEE. 28. FIGUERES 1995.	
RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT DE LA JUNTAMENT DE VILADAMAT/ PRIVADA	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CAL CARTER	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ CINC CLAUS, 1-3 (VILADAMAT)	
SÒL URBA <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVI	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	ESTILO: OBRA POPULAR
FORJATS:	AUTOR(S):
COBERTES: BO	FAGANES: BO
ELEMENT	INTERIOR: BO
CONSERVACIÓ:	HUMITATS O ALTRES: BO
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: HABITATGE	ACTUAL: HABITATGE CONVENIENT:
PLÀNOL EMBLEMA:	FOTOGRAFIES:
	
	
	

IDENTIFICACIÓ: CAL CARTER

CAL CARTER

ÈPOCA:

s. XVI

LOCALITZACIÓ:

C/ CINC CLAUS, 1-3 (VILADAMAT)

FITXA N°: 8

<p>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA</p> <p>PORTAL GÒTICO-RENAIXENTISTA I RESTES D'UNA finestra.</p>	<p>DOCUMENTACIÓ</p> <p>PLÀNOLS</p>
<p>BIBLIOGRAFIA</p> <p>AUTORS VARIS: <u>GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA</u>, VOL. 4, BCN, 1981, P.407-409, 412, 414, 415.. CASAS GENOVER, J.: <u>VILADAMAT. QUADERNS REVISTA DE GIRONA</u>, 2004 EP.</p>	<p>NOTES COMPLEMENTÀRIES</p>
<p>RÈGIM JURÍDIC: PRIVAT</p>	

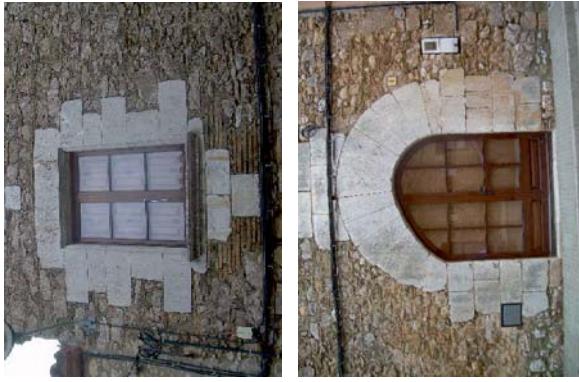
CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

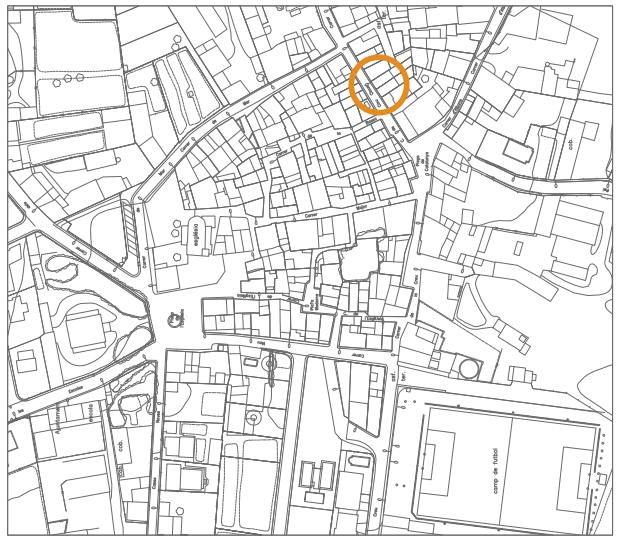
IDENTIFICACIÓ: CASA AL CARRER CINC CLAUS, CAL BURRO	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ CINC CLAUS, 4-4BIS (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/> SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVII- XVIII	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	ESTILO: OBRA POPULAR
FORJATS:	AUTOR(S):
COBERTES:	FAÇANES: BO
ELEMENT	INTERIOR: BO
CONSERVACIÓ	HUMITATS O ALTRES: BO
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: HABITATGE ACTUAL: HABITATGE CONVENIENT:
PLÀNOL EMAÎLAGAMENT:	FOTOGRAFIES:

IDENTIFICACIÓ: CASA AL CARRER CINC CLAUS, CAL BURRO

ÈPOCA: s. XVII - XVIII

LOCALITZACIÓ: C/ CINC CLAUS, 4-4BIS (VILADAMAT)





FITXA N°: 9

IDENTIFICACIÓ: CASA AL CARRER CINC CLAUS, CAL BURRO

ÈPOCA: s. XVII - XVIII

LOCALITZACIÓ: C/ CINC CLAUS, 4-4BIS (VILADAMAT)

<p>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA</p> <p>FAÇANA GÒTICO-RENAIXENTISTA CATALÀ.</p>	<p>DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS</p>
<p>BIBLIOGRAFIA</p> <p>CASAS GENOVER, J.: VILADAMAT. QUADERNS REVISTA DE GIRONA, 2004 EP.</p>	<p>NOTES COMPLEMENTÀRIES</p>
<p>RÈGIM JURÍDIC: PRIVAT</p>	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CASA YLLA O CAN BONANY	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: PL. DE L'ESGLÉSIA, 1 (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XX INICI	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	AUTOR(S):
FORJATS:	FAÇANES: BO
COBERTES:	INTERIOR: BO
ELEMENT	HUMITATS O ALTRES: BO
CONSERVACIÓ	DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: HABITATGE	ACTUAL: HABITATGE CONVENIENT:

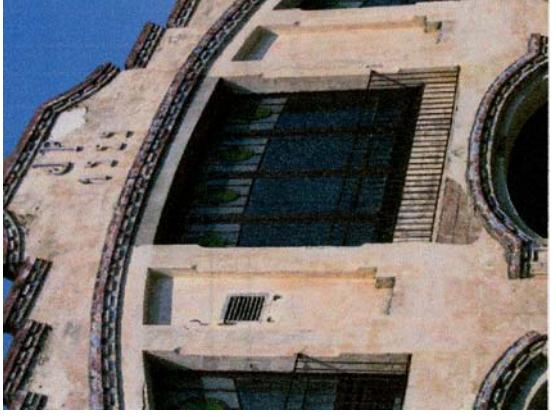
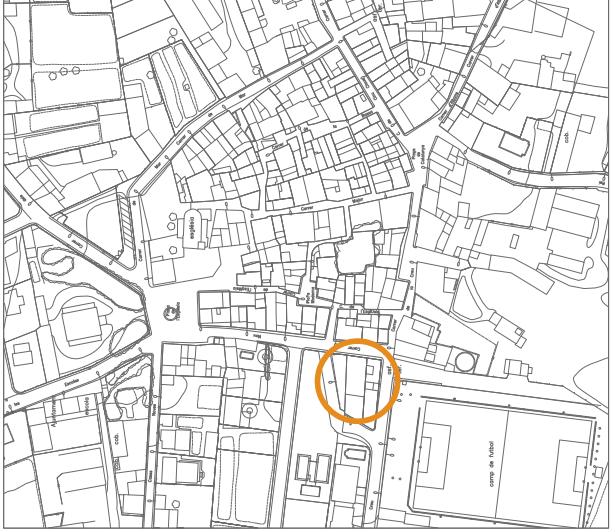
PLÀNOL EMBLEGUAMENT:	FOTOGRAFIES:
	

IDENTIFICACIÓ: CASA YLLA O CAN BONANY
 ÈPOCA: s. XX INICI
 LOCALITZACIÓ: PL. DE L'ESGLÉSIA, 1 (VILADAMAT)

FITXA N°: 10

<p>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA</p> <p>CASA PAIRAL DELS ANYS 20, CAN BONANY.</p> <p>NO ES POT SEGREGAR LA FINCA A LA QUE PERTANY.</p>	<p>DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS</p>
	<p>BIBLIOGRAFIA</p> <p>CASAS GENOVER, J.: VILADAMAT. QUADERNS REVISTA DE GIRONA, 2004 E.P.</p>
<p>RÈGIM JURÍDIC:</p>	<p>PRIVAT</p>

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

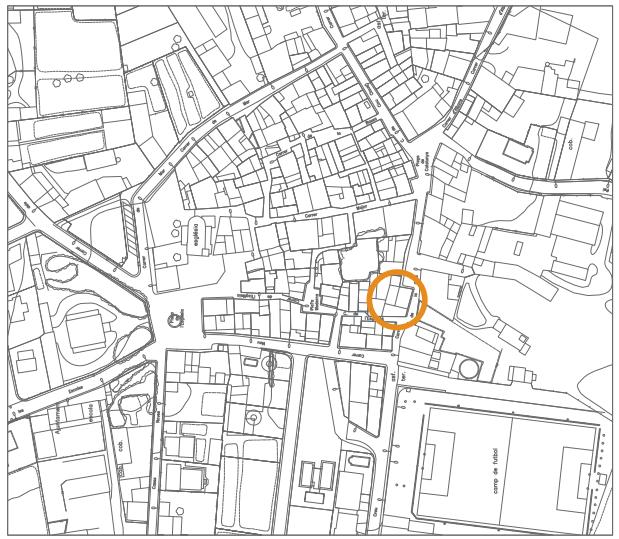
IDENTIFICACIÓ: FAÇANA SALA DE BALL o LA SOCIETAT, CAN CATOI	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ NOU, 10 (VILADAMAT)	
SÒL URBAÑ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XX INICI	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	AUTOR(S):
FORJATS:	FAÇANES: BO
COBERTES:	INTERIOR: -
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: SALA DE BALL	HUMITATS o ALTRES: -
ESTAT	ENTORNS: -
CONSERVACIÓ:	DOLENT <input type="checkbox"/>
PLÀNOL EPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
IDENTIFICACIÓ: FAÇANA SALA DE BALL o LA SOCIETAT, CAN CATOI	
ÈPOCA: s. XX INICI	
LOCALITZACIÓ: C/ NOU, 10 (VILADAMAT)	

FITXA N°: 11

IDENTIFICACIÓ: FAÇANA SALA DE BALL o LA SOCIETAT, CAN CATOI
 ÈPOCA: s. XX INICI
 LOCALITZACIÓ: C/ NOU, 10 (VILADAMAT)

<p>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA</p> <p>LOCAL DE L'ANTIGA SALA DE BALL, DE L'ANY 1929. ESTIL RAFAEL MASÓ.</p>	<p>DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS</p>	
	<p>BIBLIOGRAFIA</p> <p>CASAS GENOVER, J.: VILADAMAT. QUADERNS REVISTA DE GIRONA, 2004 EP.</p>	<p>NOTES COMPLEMENTÀRIES</p>
<p>RÈGIM JURÍDIC:</p>	<p>PRIVAT</p>	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

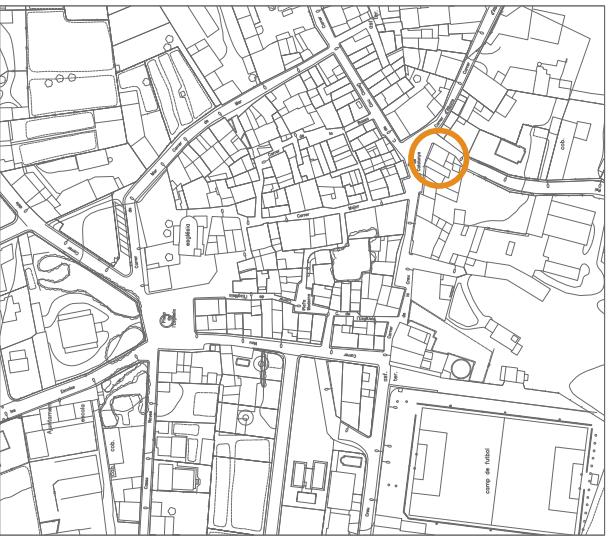
IDENTIFICACIÓ: CAN POCHE	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ DE LA CREU, 6 (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVI - XVII	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	AUTOR(S):
FORJATS:	FAÇANES: BO
COBERTES:	INTERIOR: BO
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	HUMITATS O ALTRES: -
	CONVENIENT: HABITATGE
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
	
	
	

IDENTIFICACIÓ: CAN POCHE
 ÈPOCA: s. XVI - XVII
 LOCALITZACIÓ: C/ DE LA CREU, 6 (VILADAMAT)

FITXA N°: 12

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	<p>CAN POCH TÉ LA FAÇANA AMB APARELL DE CARREUADA. EL PORTAL ÉS ADOVELLAT I LA finestra superior rectangular sense decoració.</p>	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA		NOTES COMPLEMENTÀRIES
RÈGIM JURÍDIC:		PROPIETAT PARTICULAR

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CASA A LA PLAÇA CATALUNYA	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: PLAÇA CATALUNYA, 6 (VILADAMAT)	
SÒL URBA <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVIII - XIX	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	AUTOR(S):
FORJATS:	FAÇANES: BO
COBERTES:	INTERIOR: BO
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	HUMITATS O ALTRES: -
ESTAT	CONVENIENT: HABITATGE
CONSERVACIÓ	FOTOGRÀFIES:
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	
	
	

IDENTIFICACIÓ: CASA A LA PLAÇA CATALUNYA
 ÈPOCA: s. XVIII - XIX
 LOCALITZACIÓ: PLAÇA CATALUNYA, 6 (VILADAMAT)

FITXA N°: 13

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	
		NOTES COMPLEMENTÀRIES
BIBLIOGRAFIA		RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT PARTICULAR

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: MAS DIANA	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ DEL MAR, 10 (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVII - XIX	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	ESTILO: OBRA POPULAR
FORJATS:	AUTOR(S):
COBERTES:	FAÇANES: BO
ELEMENT	INTERIOR: BO
CONSERVACIÓ:	HUMITATS O ALTRES: -
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	ACTUAL: HABITATGE CONVENIENT: HABITATGE
PLÀNOL EMALEIGAMENT:	FOTOGRAFIES:







IDENTIFICACIÓ: MAS DIANA
 ÈPOCA: s. XVII - XIX
 LOCALITZACIÓ: C/ DEL MAR, 10 (VILADAMAT)

FITXA N°: 14

	DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CASES AL CARRER DE LES CASES NOVES	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ DE LES CASES NOVES, 6 (VILADAMAT)	
SÒL URBAÑ	<input checked="" type="checkbox"/>
SÒL NO URBANITZABLE	<input type="checkbox"/>
ACCÈS:	FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XIX FINAL	ESTIL: OBRA POPULAR
ELEMENT	AUTOR(S):
ESTRUCTURES PORTANTS:	FAÇANES:
FORJATS:	INTERIOR:
COBERTES:	HUMITATS O ALTRES:
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: HABITATGE
ACTUAL:	CONVENIENT:



PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:

IDENTIFICACIÓ: CASES AL C/ DE LES CASES NOVES

ÈPOCA: s. XIX FINAL

LOCALITZACIÓ: C/ DE LES CASES NOVES, 6 (VILADAMAT)

FITXA N°: 15

	DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CAN RUENSA	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ DE L'ESGLÉSIA, 7 (VILADAMAT)	
SÒL URBA <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANIZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVIII	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	ESTIL: OBRA POPULAR
FORJATS:	FAGANES: BO
COBERTES:	INTERIOR: BO
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	HUMITATS O ALTRES: -
ELEMENT	AUTORS:
CONSERVACIÓ:	ENTORN:
ESTAT:	BO
	MITJÀ <input type="checkbox"/>
	DOLENT <input type="checkbox"/>
	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>

PLÀNOL EMAIGAMENT:	FOTOGRAFIES:
	 

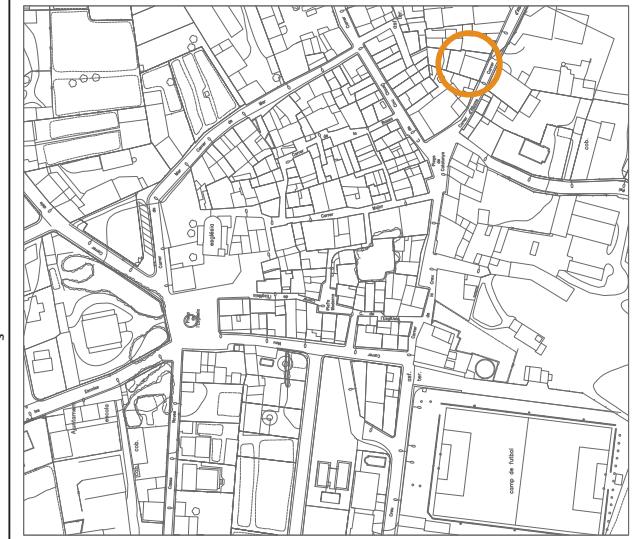
IDENTIFICACIÓ: CAN RUENSA
 ÈPOCA: s. XVIII
 LOCALITZACIÓ: C/ DE L'ESGLÉSIA, 7 (VILADAMAT)

FITXA N°: 16

	DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CASA AL CARRER ALBONS	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ ALBONS, 1 (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XX MITJANS	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	AUTOR(S):
FORJATS:	FAÇANES: BO
COBERTES:	INTERIOR: BO
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	HUMITATS O ALTRES: -
	CONVENIENT: HABITATGE

PLÀNOL EMAÎLAGAMENT:	FOTOGRAFIES:
	  

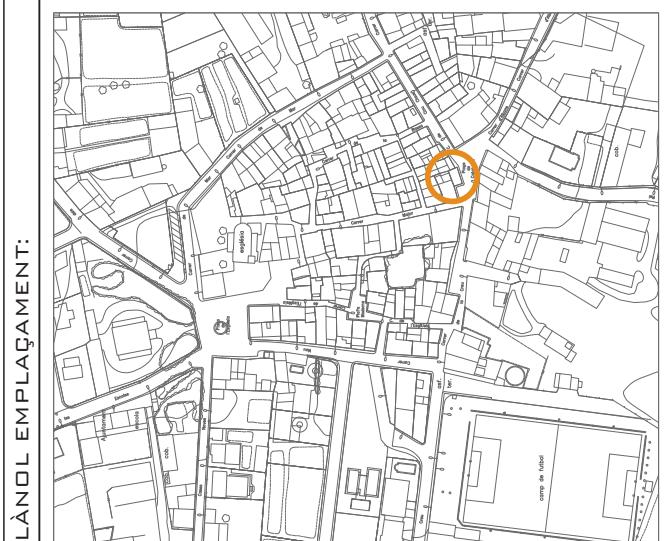
IDENTIFICACIÓ: CASA AL CARRER ALBONS
 ÈPOCA: s. XX MITJANS
 LOCALITZACIÓ: C/ ALBONS, 1 (VILADAMAT)

FITXA N°: 17

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS		NOTES COMPLEMENTÀRIES	BIBLIOGRAFIA	RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT PARTICULAR
-----------------------	-------------------------	--	-----------------------	--------------	--

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: ANTIC AJUNTAMENT	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEogràFICA: PLAÇA CATALUNYA, 2 (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XX INICI	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	AUTOR(S):
FORJATS:	FAÇANES: BO
COBERTES:	INTERIOR: BO
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: AJUNTAMENT	HUMITATS O ALTRES: -
ESTAT	CONVENIENT: EQUIPAMENT
CONSERVACIÓ	FOTOGRAFIES:



IDENTIFICACIÓ: ANTIC AJUNTAMENT
 ÈPOCA: s. XX INICI
 LOCALITZACIÓ: PLAÇA CATALUNYA, 2 (VILADAMAT)

FITXA N°: 18

	DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	
			BIBLIOGRAFIA
			RÈGIM JURÍDIC:

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CASTELL DE SANT FELIU DE LA GARRIGA	LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: SANT FELIU DE LA GARRIGA, SUD-OEST DEL NUCLI URBÀ (VILADAMAT)	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	NIVELL 1 - BCIN R-1-51-6167
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>	
ÈPOCA: s. XVII - XVIII	ESTIL: OBRA POPULAR	AUTOR(S):	
ELEMENT CONSERVACIÓ:	ESTRUCTURES PORTANTS: BO FORJATS: BO COBERTES: BO	FAÇANES: BO INTERIOR: HUMITATS O ALTRES: BO	ENTORN: BO MITJÀ <input type="checkbox"/> DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: CASTELL	ACTUAL: ZA RESIDÈNCIA CONVENIENT:	

PLÀNOL EMAÎLAGAMENT:	FOTOGRAFIES:	
		

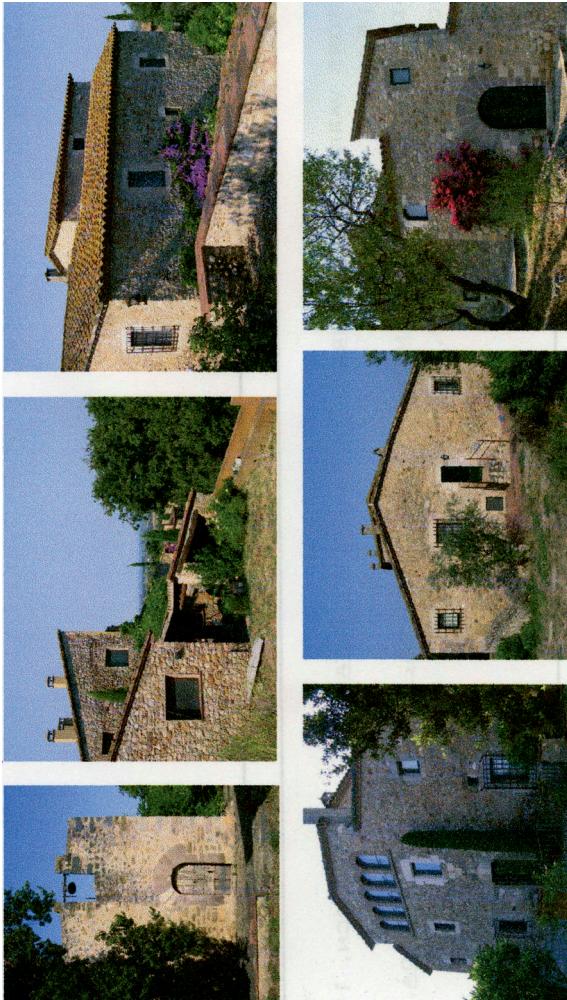
FITXA N°: 19

IDENTIFICACIÓ: CASTELL DE SANT FELIU DE LA GARRIGA
 ÈPOCA: s. XVII - XVIII
 LOCALITZACIÓ: SANT FELIU DE LA GARRIGA (VILADAMAT)

	DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	
			BIBLIOGRAFIA
			NOTES COMPLEMENTÀRIES
			RÈGIM JURÍDIC:

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: PALAU BORRELL		NIVELL 2 - BCIL	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: NUCLÍ DE PALAU BORRELL, DEST DEL NUCLÍ URBÀ (VILADAMAT)			
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	ACÒS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVII - XVIII	ESTIL: OBRA POPULAR	AUTOR(S):	
CÒNSERVACIÓ ESTAT ELÈCTRIC	ESTRUCTURES PORTANTS: FORJATS: COBERTES:	FAÇANES: INTERIOR: HUMITATS O ALTRES: -	Bò Bò Bò Bò MITJA <input type="checkbox"/> DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: MASOS I ESGLÉSIA	ACTUAL: 2A RESIDÈNCIES CONVENIENT;	



IDENTIFICACIÓ: PALAU BORRELL

ÈPOCA: S. XVII-XVIII

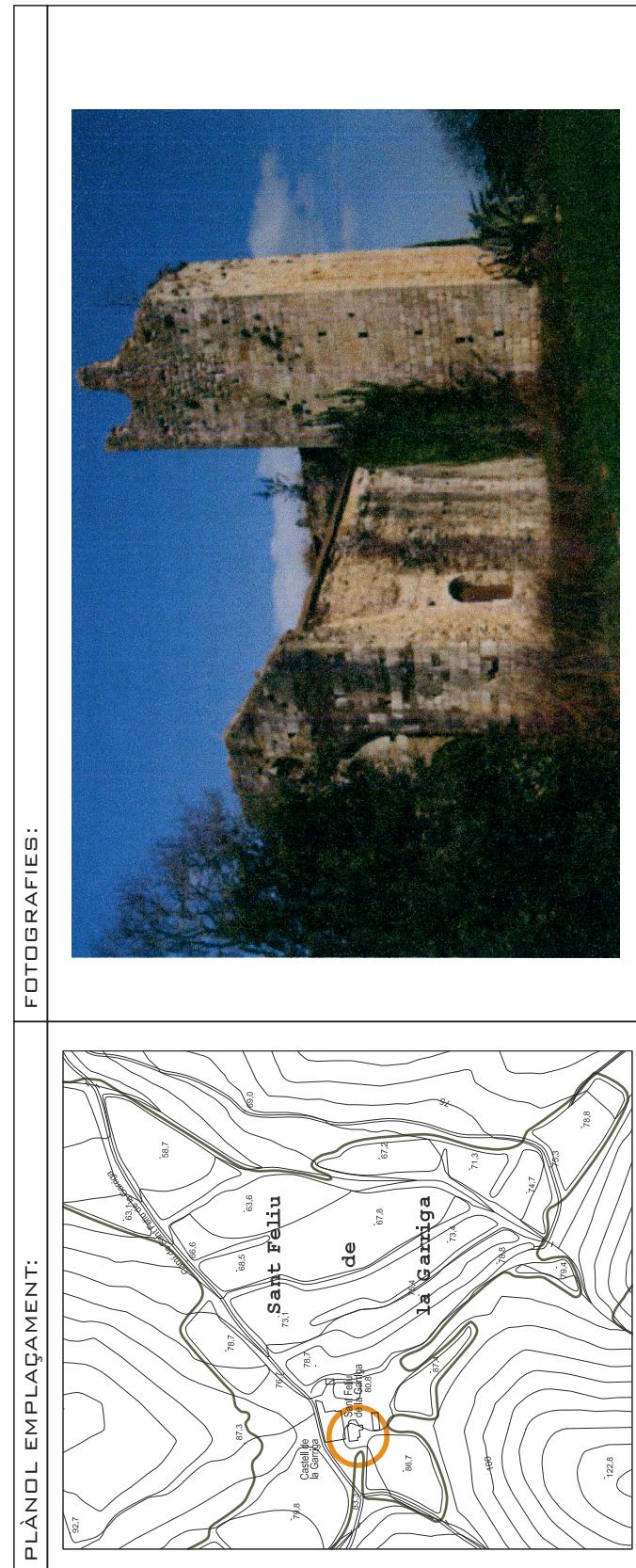
LOCALITZACIÓ: NUCLI DE PALAU BORRELL (VILADAMAT)

FITXA N°: 20

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	EL Poble de Palau Borrell es troba situat a la banda oest del municipi, i el formen cinc masies i la petita església de Santa Eulàlia.	EL LLOC, ON S'HAU TROBAT VESTIGIS DE POBLAMENT D'ÈPOCA ROMANA, ÉS ESENTE EN DIVERSOS DOCUMENTS MEDIEVALS AMB EL NOM DE "PALATIO BORRELLI". EL MONESTIR DE SANT MIQUEL HI TENIA POSSESSIONS DES DEL SEGLE XII. DEL DEL 1598 HI HA DOCUMENTACIÓ SOBRE EL DOMINI ALODIAL DE PALAU BORRELL PER PAR DE LA PIA ALMOINA DE GIRONA.	LES CONSTRUCCIONS DEL NUCLI SÓN REPRESENTATIVES DE L'ARQUITECTURA POPULAR DE LA ZONA. EN SÓN EXEMPLES EL MAS BATLLÉ, EL MAS VERDALET, EL MAS BRIOF, ... FINS ELS ANYS 80 FOU UN NUCLI DE TIPOS RURAL DEDICAT A L'AGRICULTURA; NO HI HAVIA NI AIGUA NI LLUM. ACTUALMENT ELS HABITATS S'HAU REFORMATS I S'HAU CONVERTIT EN SEGONES RESIDÈNCIES.
DOCUMENTACIÓ	PLÀNOLS		NOTES COMPLEMENTÀRIES
BIBLIOGRAFIA	AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, VOL.4.B, 1981, P.154	BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ, VOL.II-B: ALT EMPORDÀ, DIP. PROVINCIAL DE GIRONA, 1981, P.410-11.	RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT PRIVADA

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT FELIU DE LA GARRIGA		NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: SANT FELIU DE LA GARRIGA, SUD-OEST DEL NUCLI URBÀ (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVII - XVIII - XIV	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ELEMENT CONSERVACIÓ	ESTRUCTURES PORTANTS: BO	AUTOR(S):
FORJATS:	BO	FAÇANES: BO
COBERTES:	BO	INTERIOR: BO
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: ESGLÉSIA	ACTUAL: ESGLÉSIA
		CONVENIENT: ESGLÉSIA



FITXA N°: 21

IDENTIFICACIÓ: ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT FELIU DE LA GARRIGA
 ÈPOCA: S. XVII-XVIII-XIV
 LOCALITZACIÓ: SANT FELIU DE LA GARRIGA (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	L'ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT FELIU DE LA GARRIGA ES TROBA INTEGRADA AL CASTELL DEL MAEIX NOM. ÉS UN EDIFICI D'UNA SOLA NAU, AMB ÀBSIS SEMICIRCULAR I TORRE CAMPANAR ADOSADA AL TRANSEpte. A LA FAÇANA DE PONENT ES TROBA LA PORTA D'ACCÉS, AMB ARCS DE MIG PUNT AMB GRADACIÓ DECREIXENT. EL CENTRE DE LA FAÇANA HI HA UNA FINESTRA TAMBÉ D'ARC DE MIG PUNT, DE DOBLE ESQUEIXADA.	EL CONJUNT DE PORTA I FINESTRA QUEDA EMMARCAT PER UN RESSALT, QUE SOBRESURT UNS VINT CENTÍMETRES DEL MUR. LA FAÇANA ES COMPLETA AMB UN ULL DE BOU SUPERIOR. LA NAU ES COBREIX AMB VOLTA DE CANÓ I LÀBESIS AMB VOLTA DE QUART D'ESFERA, AMB SET ARCS CEGS SOBRE PILASTRES. L'ÀBSIS PRESENTA ARCS I BANDES LLOMBARDS, UNA FINESTRA ATROMPETADA, D'ARC DE MIG PUNT; A LA BANDA DE MIGDIA HI HA UNA OBERTURA D'ARC MOLT REBAIXAT PRODUCTE D'UNA REFORMA DE CANVI D'ÚS. LA TORRE, DE BASE QUADRADA, CONSERVA ALGUNS MERLETS I ESPITLLERES.	LA PRIMERA REFERÈNCIA DOCUMENTAL SOBRE L'ESGLÉSIA DE SANT FELIU APAREIX L'ANY 1060 EN LA DONACIÓ FETA PER LA COMTESSA GUISLA A L'ESGLÉSIA DE GIRONA.
DOCUMENTACIÓ	PLÀNOLS		NOTES COMPLEMENTÀRIES
BIBLIOGRAFIA	AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, VOL.4.B, 1981, P.152 i 154 BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ, VOL.II-B: ALT EMPORDÀ, DIP. PROVINCIAL DE GIRONA, 1981, P.407-409 i 412, 414, 415. DELCLÒS I SUNYER, S.: GUIA DEL ROMÀNIC DE L'ALT EMPORDÀ, CENTRE EXCURSIONISTA DE FIGUERES, 1975, P.46. POU I PARÉS, E.: EL FET RELIGIOS EN LES TERRES GIRONINES. INSTANCOPY, GIRONA, 1983, P.360.		RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT PRIVADA

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CEMENTIRI	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: C/ DEL CEMENTIRI, S/N (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XX INICI	ESTIL: OBRA POPULAR
ELEMENT	ESTRUCTURES PORTANTS: BO
COUSERVACIÓ:	FORJATS: -
COBERTES:	BO
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: CEMENTIRI
	ACTUAL: CEMENTIRI
	CONVENIENT: CEMENTIRI

ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
AUTOR(S):	
FAÇANES: BO	ENTORR
INTERIOR: BO	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>
HUMITATS O ALTRES: -	MITJÀ <input type="checkbox"/>
	DOLENT <input type="checkbox"/>
PLÀNOL EPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:



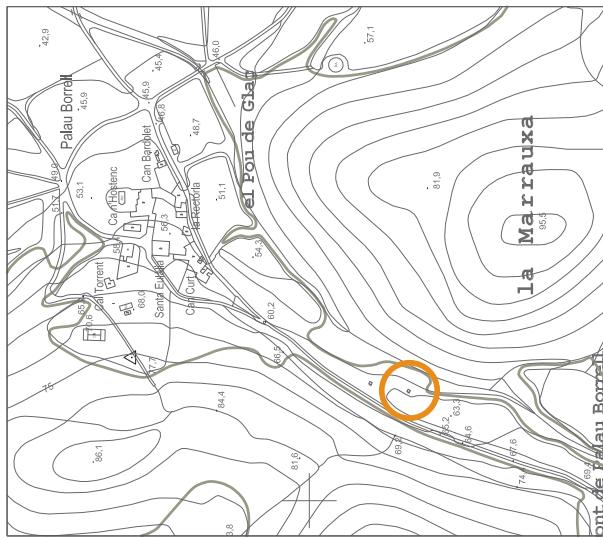

IDENTIFICACIÓ: CEMENTIRI
 ÈPOCA: s. XX INICI
 LOCALITZACIÓ: C/ DEL CEMENTIRI S/N (VILADAMAT)

FITXA N°: 22

	DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	
			BIBLIOGRAFIA
			NOTES COMPLEMENTÀRIES
			RÈGIM JURÍDIC:

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: FORN DE CALÇ DE PALAU BORRELL		NIVELL 2 - BCIL	
LOCALITZACIÓ GEogrÀFICA: PARATGE DE LA MARRAUXA, BOSCOS DE PALAU BORRELL (VILADAMAT)			
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVII - XVIII	ESTIL: OBRA POPULAR	AUTOR(S):	
ELEMENT	ESTRUCTURES PORTANTS: DOLENT	FAÇANES:	MITJÀ <input checked="" type="checkbox"/>
COBERTURA:	FORJATS:	INTERIOR:	ENTORN <input type="checkbox"/>
COBERTES:	COBERTES:	HUMITATS O ALTRES:	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: FORN DE CALÇ	ACTUAL: VESTIGI	CONVENIENT:

FOTOGRAFIES:	
PLÀNOL EMAPlACAMENT:	

IDENTIFICACIÓ: FORN DE CALÇ DE PALAU BORRELL

ÈPOCA: S. XVII-XVIII

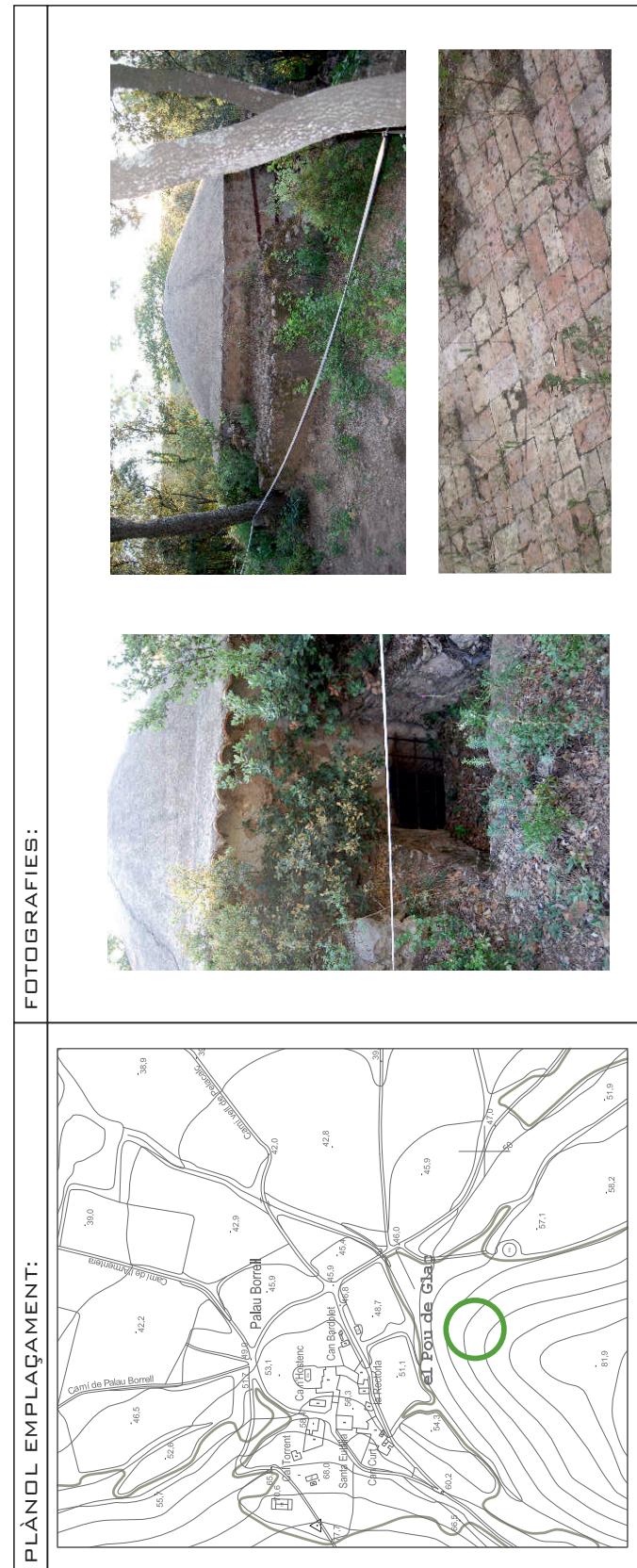
LOCALITZACIÓ: PARATGE DE LA MARRAUXA (VILADAMAT)

FITXA N°: 23

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	FORN DE CALÇ CONSTRUIT EN UN MARGE AL COSTAT DE LA FONT DE PALAU BORRELL. LA PART DEL DAVANT I L'ARCADA D'ACCÉS SÓN FETES DE PEDRA, TOTXO I MORTER, IGUAL QUE ELS CONTRAFORTS SITUATS A CADA COSTAT DE L'ENTRADA. EL SEU ESTAT DE CONSERVACIÓ ÉS DOLENT. ÉS DELS SEGLES XVII-XVIII.	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA	CASAS GENOVER, J.: <u>AL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR. GUIES DE PATRIMONI, 2004</u> . EP.	NOTES COMPLEMENTÀRIES
RÈGIM JURÍDIC:	PRIVAT	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: POU DE GLAC	NIVELL 4 - EIM
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: PARATGE DE LA MARRAUXA (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVIII	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>
ESTAT	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ELEMENT	AUTOR(S):
CONSERVACIÓ:	
ESTRUCTURES PORTANTS:	FAÇANES: <input type="checkbox"/>
FORJATS:	INTERIOR: <input type="checkbox"/>
COBERTES:	HUMITATS O ALTRES: <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ACTUAL: CONVENIENT: <input type="checkbox"/>
ORIGINAL:	



IDENTIFICACIÓ: POU DE GLAC
 ÈPOCA: s. XVIII
 LOCALITZACIÓ: PARATGE DE LA MARRAUXA (VILADAMAT)

FITXA N°: 24

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS		NOTES COMPLEMENTÀRIES	BIBLIOGRAFIA	RÈGIM JURÍDIC: PRIVAT
-----------------------	-------------------------	--	-----------------------	--------------	--------------------------

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

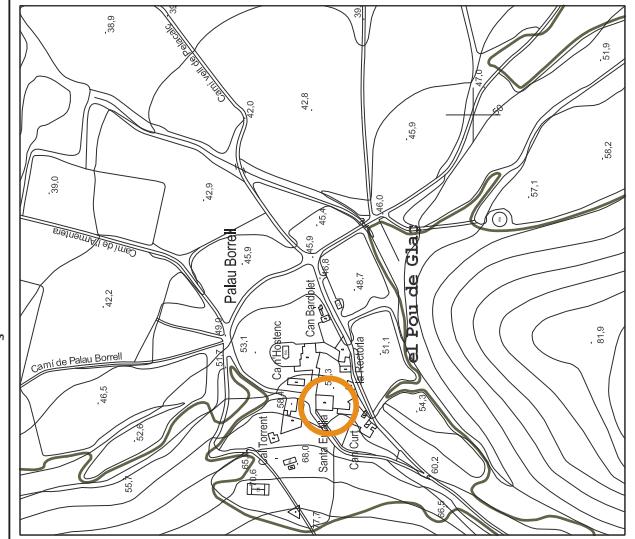
IDENTIFICACIÓ: RESTES DEL FORN DE CALÇ DE SANT FELIU DE LA GARRIGA		NIVELL 4 - EIM
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: VEÏNAT DE SANT FELIU DE LA GARRIGA (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVI (1584)	ESTIL: RENAIXEMENT - POPULAR	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ELEMENT CONSERVACIÓ: ESTRUCTURES PORTANTS: DOLENT	FAÇANES: DOLENT	AUTOR(S):
FORJATS: -	INTERIOR: -	ENTORN:
COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -	BÓ <input type="checkbox"/> MITJÀ <input type="checkbox"/> DOLENTE <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: FORN DE CALÇ	ACTUAL: VESTIGI	CONVENIENT:
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:	  

FITXA N°: 25

IDENTIFICACIÓ: RESTES DEL FORN DE CALÇ DE ST FELIU DE LA GARRIGA
 ÈPOCA: s. XVII - XVIII
 LOCALITZACIÓ: VEÏNAT DE SANT FELIU DE LA GARRIGA (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ FORN DE CALÇ TALLAT AL MARGE. PART SUPERIOR ACABAT AMB PEDRA SECA. MALA CONSERVACIÓ. ÉS DEL SEGLE XVII-XVIII.	PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA	CASAS GENOVER, J.: <u>VILADAMAT. QUADERNS REVISTA DE GIRONA</u> , 2004 EP. CASAS GENOVER, J.: <u>À L'ENTORN DEL PUIG SEGALAR. GUIES DE PATRIMONI</u> , 2004 EP.	NOTES COMPLEMENTÀRIES
RÈGIM JURÍDIC:	PÚBLIC / CAMÍ MUNICIPAL	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: ESGLÉSIA DE SANTA EULÀLIA		NIVELL 2 - BCIL	
LOCALITZACIÓ GEogràFICA: NUCLÍ DE PALAU BORRELL, DEST DEL NUCLÍ URBÀ (VILADAMAT)			
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. VIII - X	ESTIL: PRE-ROMÀNIC	AUTOR(S):	
ELEMENT CONSERVACIÓ:	ESTRUCTURES PORTANTS: BO FORJATS: BO COBERTES: BO	FAÇANES: BO INTERIOR: BO HUMITATS O ALTRES: -	ENTORN: BÓ <input checked="" type="checkbox"/> MITJÀ <input type="checkbox"/> DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: ESGLÉSIA	ACTUAL: ESGLÉSIA	CONVENIENT: ESGLÉSIA
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:		FOTOGRAFIES:	
			

IDENTIFICACIÓ:

ESGLÉSIA DE SANTA EULÀLIA

ÈPOCA:

S. VIII-X

LOCALITZACIÓ:

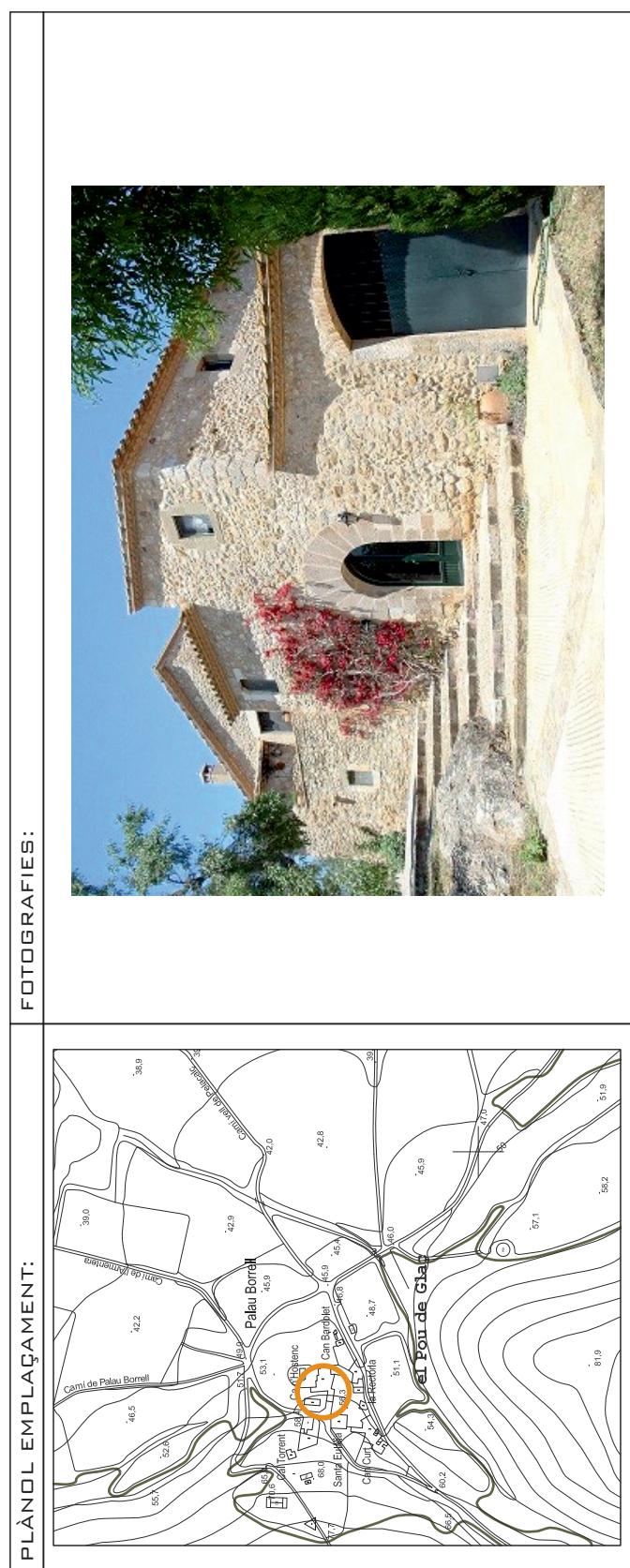
NUCLÍ DE PALAU BORRELL (VILADAMAT)

FITXA N°: 26

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
<p>SANTA EULÀLIA DE PALAU BORRELL ÉS UNA PETITA ESGLÉSIA DE TIPOLOGIA RURAL, MOLT MODIFICADA, QUE CONSTA D'UNA SOLA NAU AMB ÀBSIS RECTANGULAR. A LA FAÇANA D'ACCÉS HI HA LA PORTA, D'ARC DE MIJ PUNT A L'EXTERIOR I ESCARSER A L'INTERIOR, ADDOVELLADA I LLEUGERAMENT DESPLAÇADA A LA DRETA. NO HI HA CAP OBERTURA A LA PART SUPERIOR, QUE ES CORONA AMB UN CAMPANAR FORMAT PER DUES PILASTRES, SENSE ARC. LA NAU PRESENTA UNA VOLTA DE CANÓ MODERNA, DE MAÓ DE PLA; EL NIVELL DEL TERRA ÉS REBAIXAT RESPECTE EL DEL CARRER, I ELS MURS SÓN ARREBOSSATS. LÀBSIS QUE ES TROBA SEPARAT DE LA NAU PER UN ENVA I DOS GRAONS D'ACCÉS, TÉ VOLTA APUNTADA I UNA FINESTRA D'ARC DE MIG PUNT ATROMPETADA, NO ISIBLE EXTERIORMENT.</p> <p>L'ESGLÉSIA DE SANTA EULÀLIA DE PALAU BORRELL, AVUI TAMBÉ CONEGUDA COM A "SANTA MARIA DE PALAU BORRELL", CONSERVA ENCARA BONA PART DE LA CONSTRUCCIÓ ORIGINAL PRE-ROMÀNICA (S.VIII-IX), TOT I QUE HA ESTAT MOLT MODIFICADA EN ETAPES POSTERIORS. AQUEST TEMPLE HAVIA ESTAT AGREGAT A SANT FELIU DE LA GARRIGA, PERÒ EN L'ACTUALITAT DEPÈN DE LA PARRÒQUIA DE SANT QUIRZE DE VILADAMAT.</p>	<p>NOTES COMPLEMENTÀRIES</p> <p>BIBLIOGRAFIA</p> <p>AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA. VOL.IV, BCN, 1981, P. 154.</p> <p>BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ. VOL.I: BAIX EMPORDÀ, DIP. PROV. DE GIRONA, 1977, P.27-58 i 79.</p> <p>DE DALMASES, N. - JOSÉ, A.: HISTÒRIA DE L'ART CATALÀ. VOL.I, ED.62, BCN, 1985.</p> <p>JOU I PARÉS, E.: EL FET RELIGIOS EN LES TERRES GIRONINES. INSTANTCOPY, GIRONA, 1983, P.359.</p> <p>PLA DEVALL, A.: Això és CATALUNYA. GUIA DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC, GENERALITAT DE CATALUNYA / ED. PLAZA & JANÉS, BCN, 1985, P.411 i.</p> <p>RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT PRIVADA</p>

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: MAS DEL BATLLE	NIVELL 2 - BCIL		
LOCALITZACIÓ GEogràFICA: NUCLl DE PALAU BORRELL, ADOSSAT A L'ESGLÉSIA DE ST. EULÀLIA (VILADAMAT)			
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVII - XVIII XV - XVI	ESTIL: OBRA POPULAR	AUTOR(S):	
ELEMENT	ESTRUCTURES PORTANTS: BO	FAÇANES: BO	BO <input checked="" type="checkbox"/>
CO2 SERVACIÓ:	FORJATS: BO	INTERIOR:	MITJÀ <input type="checkbox"/>
ESTAT	COBERTES: BO	HUMITATS O ALTRES: BO	DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: MAS	ACTUAL: ZA RESIDÈNCIA CONVENIENT:	



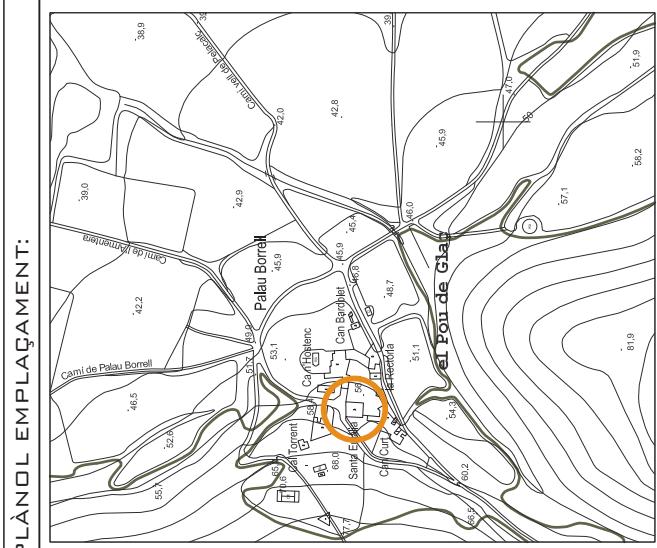
IDENTIFICACIÓ: MAS DEL BATLLE
 ÈPOCA: S. VII-XVIII XV- XVI
 LOCALITZACIÓ: NUCLl DE PALAU BORRELL (VILADAMAT)

FITXA N°: 27

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	MASIA SITUADA AL COSTAT NORD-EST DE L'ESGLÉSIA DE SANTA EULÀLIA. ESTÀ FORMADA PER DIVERSOS COSSOS DESENVOLUPATS ORGÀNICAMENT EN FUNCió DE LES NECESSITATS D'ús. LA FAçANA PRINCIPAL, PERPENDICULAR A LA DE L'ESGLÉSIA, PRESENTA COM A ELEMENTS REMARCABLES UNA PORTA D'ARC DE MIG PUNT AMB DOVELLES DE PEDRA, UNA PETITA FINESTRA ALLINDADA AMB MÉNSULES INCORVADES I UN RELLOTGE DE SOL PINTAT A LA PART SUPERIOR. EL CONJUNT ÉS CONSTRUIT AMB PEDRA, I LA COBERTA ÉS DE TEULA.	EL MAS DEL BATLLÉ ÉS UN EDIFICI DELS SEGLES XV-XVI. ÉS CONEGUT AMB AQUEST NOM PERQUÈ FOU LA RESIDÈNCIA DEL "BATLLÉ DEL SAC", ENCARREGAT DELS BÉNS QUE HI TENIA EL MONESTIR DE SANT MIQUEL DE FLUVIÀ. EN L'ACTUALITAT S'UTILITZA COM A SEGONA RESIDÈNCIA.
DOCUMENTACIó	PLÀNOLS	
BIBLIOGRAFIA	AUTORS VARIS: GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA. VOL.IV, BCN, 1981, P. 154.	NOTES COMPLEMENTàRIES
RÈGIM JURÍDIC:	PROPIETAT PARTICULAR	BADIA, J.: L'ARQUITECTURA MEDIEVAL DE L'EMPORDÀ. VOL.I: BAIX EMPORDÀ, DIP. PROV. DE GIRONA, 1977, P.411.

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: MAS BRIOLF		NIVELL 2 - BCIL	
LOCALITZACIÓ GEogràFICA: NUCLÍ DE PALAU BORRELL (VILADAMAT)			
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/> SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>		ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	
ÈPOCA: s. XVII - XVIII	ESTIL: OBRA POPULAR	AUTOR(S):	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ELEMENT	ESTRUCTURES PORTANTS: <input type="checkbox"/> FORJATS: <input type="checkbox"/>	FAÇANES: <input type="checkbox"/> INTERIOR: <input type="checkbox"/>	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>
ENSERVATGE	COBERTES: <input type="checkbox"/>	HUMITATS O ALTRES: -	MITJÀ <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: MASIA	ACTUAL: HABITATGE	CONVENIENT: HABITATGE



IDENTIFICACIÓN: MAS BRIOLF

ÈPOCA:

LOCALITZACIÓ:

MAS BRIOLE

S. XVII - XVIII

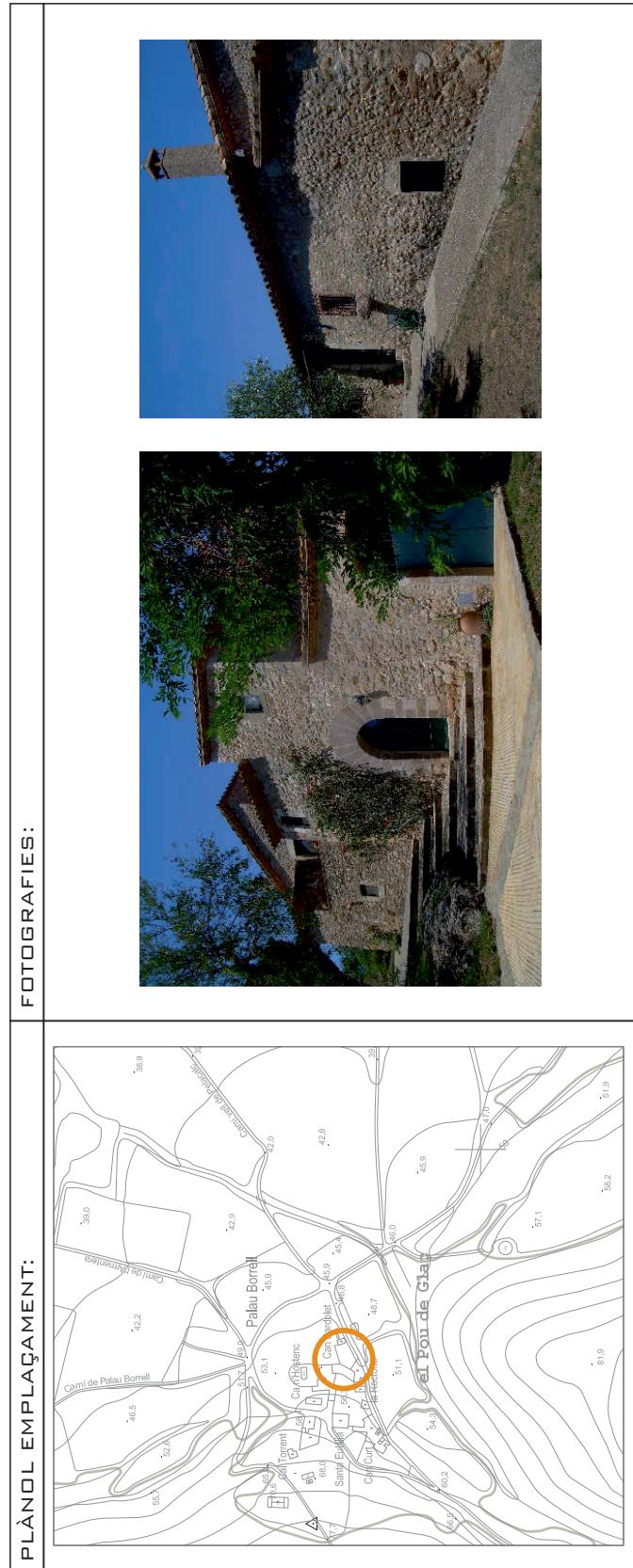
NUCLI DE PALAU BORRELL (VILADAMAT)

FITXA N°: 28

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
EL MAS BRIDLÉ, AMB TEULADA DE DOBLE VESSANT I PORTAL ADOVELLAT, TÉ TEULES I BIPEDALS RÒMANS APROFITATS COM A REBLE EN EL SEU APARELL	<p>ÉS UNA GRAN MASIA DEL AMB UN PORTAL ADOVELLAT I UNA FINESTRA SUPERIOR, RENAIIXENTISTA. AQUESTA FINESTRA ÉS RECTANGULAR I SOBRE LA LLINDA HI HA UN FRONTÓ DINIS EL QUAL S'ESCOLPÍ UNA PETXINA EN RELLEU. A CADA COSTAT DEL FRONTÓ, EN LA PART ALTA, HI HA SENGLES MOTIUS EN RELLEU, QUE S'HA SUPOSAT QUE REPRESENTENEN EL JOU I LES SAGETES DELS REIS CATÒLICS (HOM CREU QUE AQUESTA CASA FOU LA QUE AMAGÀ EL PRÍNCEP FERRAN). SOTA L'AMPIT DE LA FINESTRA HI HA UNA INSCRIPCIÓ QUE RESA: IDAN BRIDLÉ ME FESIT 1584.</p>
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
.	.
RÈGIM JURÍDIC:	PROPIETAT PARTICULAR

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CAN TOMÀS VERDOLET o MAS VERDALET	NIVELL 2 - BCIL
LOCALITZACIÓ GEogràFICA: NUCLl DE PALAU BORRELL (VILADAMAT)	
SòL URBA <input type="checkbox"/>	SòL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: s. XVI - XVII	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	AUTOR(S):
FORJATS:	FAÇANES: BO
COBERTES:	INTERIOR: BO
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	HUMITATS o ALTRES: -
ESTAT CONSERVACIÓ	ACTUAL: HABITATGE CONVENIENT: HABITATGE



IDENTIFICACIÓ:

CAN TOMÀS VERDOLET

ÈPOCA:

s. XVI - XVII

LOCALITZACIÓ:

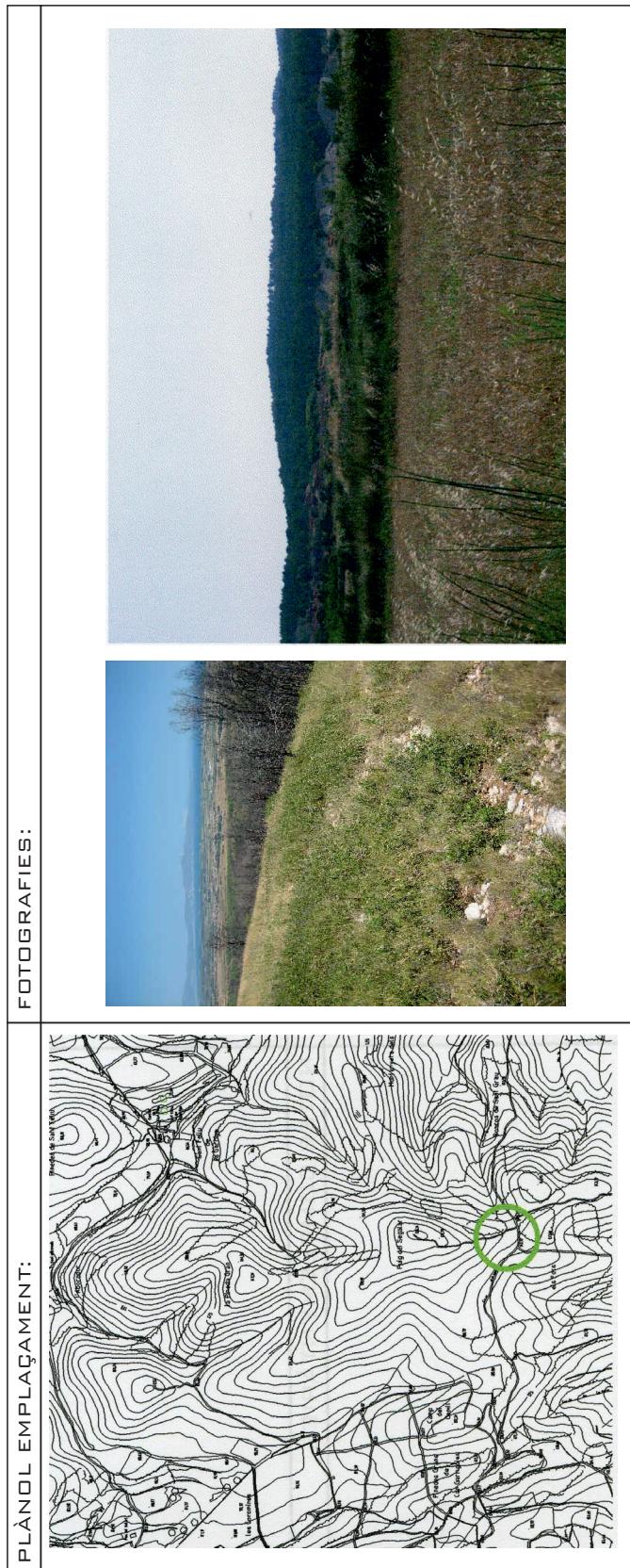
NUCLl DE PALAU BORRELL (VILADAMAT)

FITXA N°: 29

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ
EL MAS VERDALET, DEL SÈGLE XVII, S'ALIXECA POSSIBLEMENT SOBRE RESTES MÉS ANTIGUES, A LES QUALES DEUEN PERTÀNYER ELS ARCS DE MIG PUNT DE LA PLANTA BAIXA.	PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
	.
RÈGIM JURÍDIC:	PROPIETAT PARTICULAR

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: PUIG SEGALAR - CERÀMICA IBÈRICA	NIVELL 3 - APA
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input type="checkbox"/> SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: DE FERRO-IBÈRIC A ROMÀ (-650/476)	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTAT	AUTOR(S):
ELEMENT	FAÇANES: -
CONSERVACIÓ:	INTERIOR: -
FORJATS:	HUMITATS O ALTRES: -
COBERTES:	DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: ACTUAL: BOSC CONVENIENT:



FITXA N°: 30

IDENTIFICACIÓ: PUIG SEGALAR - CERÀMICA IBÈRICA

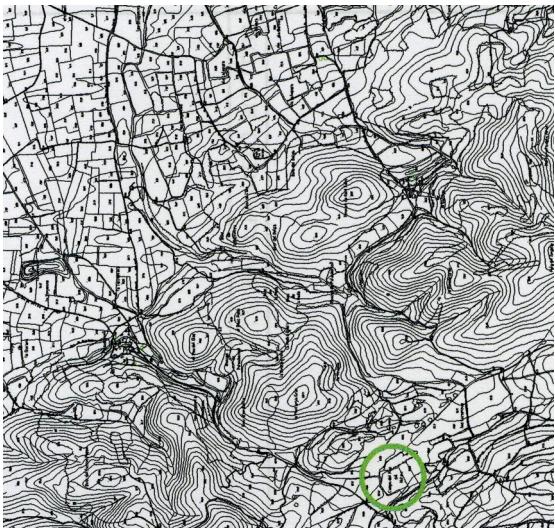
ÈPOCA: DES DE FERRO-IBÈRIC A ROMÀ (-650/476)

LOCALITZACIÓ: (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ
<p>SECTOR SITUAT A LA CARENA DEL PUIG SEGALAR AMB CERÀMICA IBÈRICA DEL S. III AC. TAMBÉ S'HI VA TROBAR UNA MONEDA ROMANA DEL S. II DC.</p> <p>ES TRACTA D'UN JACIMENT DIFÍCIL D'INTERPRETAR, JA QUE NO HI HA ESTRUCTURES.</p> <p>POSSIBLAMENT ÉS UNA OCUPACIÓ ESTACIONAL DE LA MUNTANYA A L'ANTIGUITAT, QUAN AMB TOTA PROVABILITAT ES CONREAVA.</p>	PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
	<p>NOLLA, J.N. & CASAS, J.: <u>CARTA ARQUEOLÒGICA DE LES COMARQUES DE GIRONA. EL PÒBLAMENT D'ÈPOCA ROMANA AL N.E. DE CATALUNYA</u>. GIRONA, 1984.</p> <p>CASAS GENOVER, J.: <u>LA VILA DE TOLEGASSOS</u>. UAB, TESI DOCTORAL, 1991.</p> <p>CASAS, J. - SOLER, V.: <u>LA VILA DE TOLEGASSOS. UNA EXPLOTACIÓN AGRÍCOLA DE ÈPOCA ROMANA EN EL TERRITORIO DE AMPURIAS</u>. OXFORD, 2003.</p> <p>CASAS GENOVER, J.: <u>VILADAMAT. QUADERNS REVISTA DE GIRONA</u>, 2004 E.P.</p> <p>CASAS GENOVER, J.: <u>À L'ENTORN DEL PUIG SEGALA. GUIES DE PATRIMONI</u>, 2004 E.P.</p>
	RÈGIM JURÍDIC: PRIVAT

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: MAS NOTARI - CERÀMICA ROMANA	NIVELL 3 - APA
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: ROMÀ (-218/476)	ESTIL: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ELEMENT	AUTOR(S):
CONSERVACIÓ:	
ESTAT:	
STRUCTURES PORTANTS: -	FAÇANES: -
FORJATS: -	INTERIOR: -
COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -
UTILITZACIÓ: ORIGINAL:	ACTUAL: CAMP DE CULTIU CONVENIENT:

PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
	

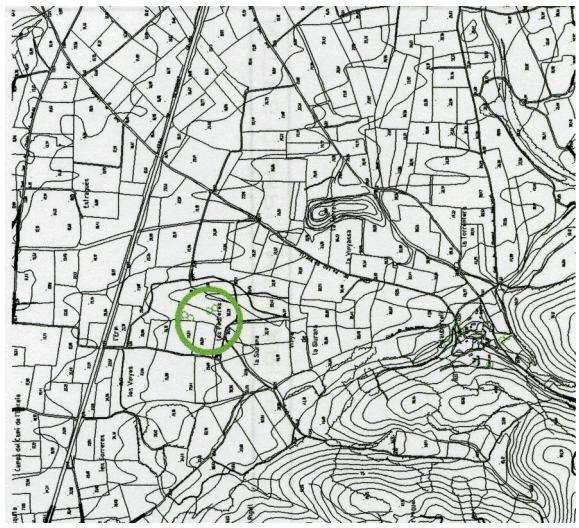
IDENTIFICACIÓ: MAS NOTARI - CERÀMICA ROMANA
 ÈPOCA: ROMÀ (-218/476)
 LOCALITZACIÓ: (VILADAMAT)

FITXA N°: 31

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
<p>POSSIBLE VILA ROMANA.</p> <p>S'HI VAN RECOLLIR CENTENARS DE FRAGMENTS DE CÈMICA DELS SEGLES I-III EN SUPERFÍCIE.</p> <p>NO S'HA EXCAVAT NI S'HI HAN FET SONDEJOS.</p>	
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
<p>CASAS GENOVER, J.: <u>ALL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR. GUIES DE PATRIMONI</u>, 2004 E.P.</p> <p>CASAS GENOVER, J.: <u>VILADAMAT. QUADERNS REVISTA DE GIRONA</u>, 2004 E.P.</p>	<p>RÈGIM JURÍDIC: PRIVAT</p>

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: LES SORRERES O LES VINYES - RESTES IBÈRIQUES I ROMANES		NIVELL 3 - APA
LOCALITZACIÓ GEogràFICA: CARRETERA DE PALAU BORRELL(VILADAMAT)		
SÒL URBA <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: ROMÀ (-218/476)	ESTIL:	AUTOR(S):
ELEMENT CONSERVACIÓ	ESTRUCTURES PORTANTS: -	FAÇANES: -
FORJATS: -	INTERIOR: -	ENTORRZ
COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -	MITJÀ <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL:	ACTUAL: BOSC	DOLENT <input type="checkbox"/>
CONVENIENT:		

PLÀNOL EMAPlACAMENT:	FOTOGRAFIES:	
		

IDENTIFICACIÓ: LES SORRERES O LES VINYES

ÈPOCA: ROMÀ (-218/476)

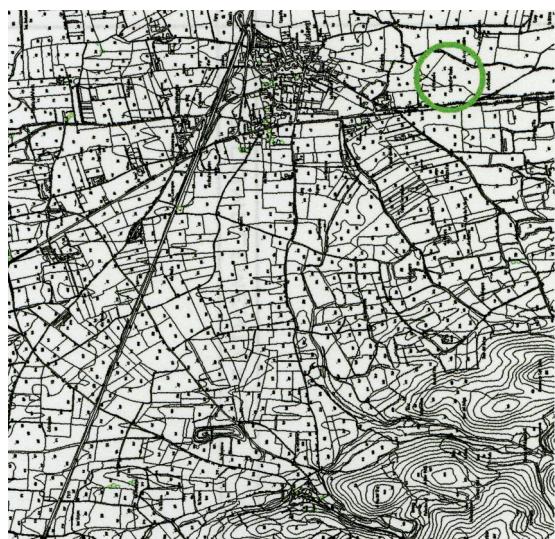
LOCALITZACIÓ: CARRETERA DE PALAU BORRELL (VILADAMAT)

FITXA N°: 32

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	<p>CERÀMICA IBÈRICA I ROMANA EN SUPERFÍCIE, DES DEL S. II AC FINS EL S. IV DC.</p> <p>TAMBÉ S'HI HAN TROBAT FRAGMENTS DE MOLINS DE MÀ.</p> <p><input type="checkbox"/> CUPACIÓ ESTACIONAL RELACIONADA AMB EL TREBALL DEL CAMP A L'ANTIGUITAT.</p>	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA	<p>CASAS GENOVER, J.: <u>ALL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR</u>. GUIES DE PATRIMONI, 2004 E.P.</p> <p>CASAS GENOVER, J.: <u>VILADAMAT</u>. QUADERNS REVISTA DE GIRONA, 2004 E.P.</p>	NOTES COMPLEMENTÀRIES
RÈGIM JURÍDIC:	<p>PRIVAT</p>	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: BARRACA D'EN GUY O PUIG DE LES SORRERES		NIVELL 3 - APA	
LOCALITZACIÓ GEogràFICA: (VILADAMAT)			
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: S. II AC FINS S. III DC	ESTIL:	AUTOR(S):	
ELEMENT CONSERVACIÓ	ESTRUCTURES PORTANTS: -	FAÇANES: -	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>
FORJATS: -	INTERIOR: -	ENTORN: -	MITJÀ <input type="checkbox"/>
COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -		DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASOS I ESGLÉSIA	ACTUAL: ZA RESIDÈNCIES CONVENIENT:		

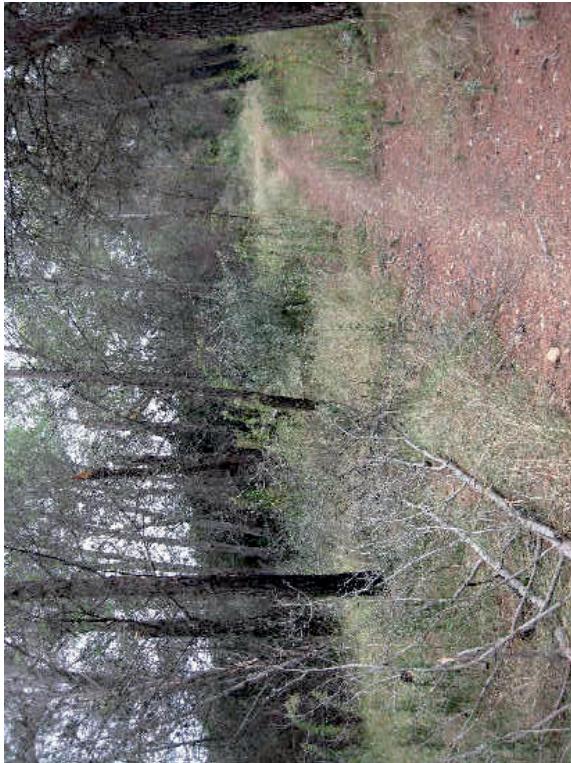
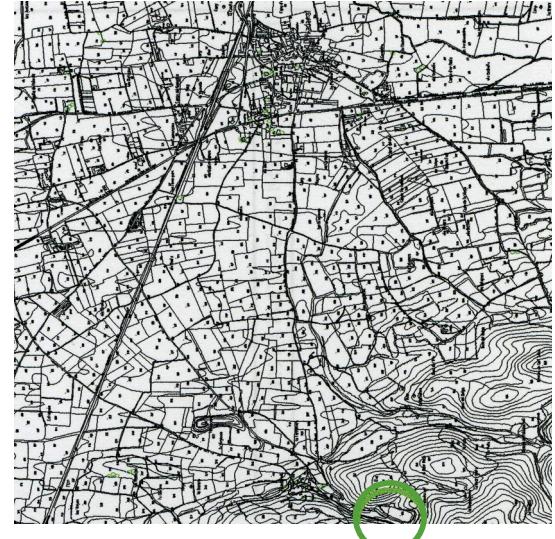
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:	 
---------------------	--------------	---

FITXA N°: 33

IDENTIFICACIÓ: BARRACA D'EN GUY O PUIG DE LES SORRERES
 ÈPOCA: S. II AC FINS S. III DC
 LOCALITZACIÓ: A PROP CARRETERA DE L'ESCALA (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	RESTES DE CERÀMICA IBÈRICA I ROMANA DELS SEGLES II AC FINS EL II DC, AIXÍ COM FRAGMENTS DE MOLINS DE MÀ, ÀMFORA I ALTRES ATUELLS ESMICOLATS.	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA	CASAS GENOVER, J.: <u>ALL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR. GUIES DE PATRIMONI</u> , 2004. ER.	NOTES COMPLEMENTÀRIES
RÈGIM JURÍDIC:	PRIVAT	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

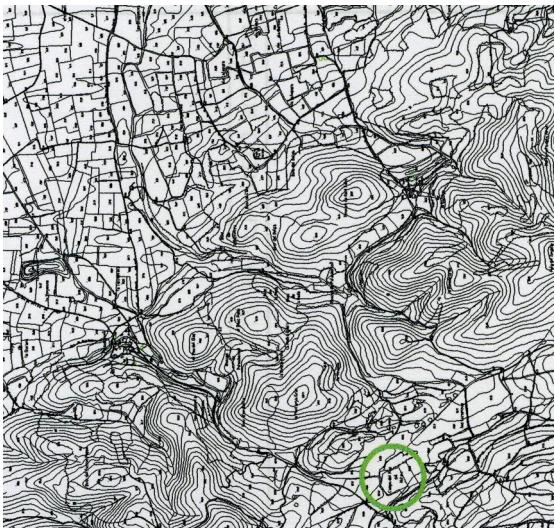
IDENTIFICACIÓ: CABANA D'ÈPOCA ROMANA	NIVELL 4 - EIM
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input type="checkbox"/> SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: ROMÀ (-218/476)	ESTIL: ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ELEMENT	AUTOR(S):
CONSERVACIÓ:	FAGANES: -
ESTAT:	INTERIOR: -
STRUCTURES PORTANTS: -	HUMITATS O ALTRES: -
FORJATS: -	ENTORRZ: -
COBERTES: -	DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: CABANA	ACTUAL: BOSSA CONVENIENT:
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
	
	

IDENTIFICACIÓ: CABANA D'ÈPOCA ROMANA
 ÈPOCA: ROMÀ (-218/476)
 LOCALITZACIÓ: (VILADAMAT)

FITXA N°: 34

	DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	
			BIBLIOGRAFIA

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CAMÍ DEL MAS NOTARI	NIVELL 4 - EIM
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input type="checkbox"/> SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: NEOLÍTIC FINAL A BRONZE ANTIC (-2500/-1500)	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTAT	AUTOR(S):
ELEMENT	FAÇANES: -
CONSERVACIÓ	INTERIOR: -
FORJATS:	HUMITATS O ALTRES: -
COBERTES:	DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ACTUAL: CONVENIENT:
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
	

FITXA N°: 35

IDENTIFICACIÓ: CAMÍ DEL MAS NOTARI

ÈPOCA: NEOLÍTIC FINAL A BRONZE ANTIC (-2500/-1500)

LOCALITZACIÓ: (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS		NOTES COMPLEMENTÀRIES
	BIBLIOGRAFIA		RÈGIM JURÍDIC:

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CAMP DE LILLA O CAMP D'EN YLLA	NIVELL 3 - APA
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: CAMÍ D'ALBONS (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: ROMÀ (-218/476)	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTAT CONSERVACIÓ	AUTOR(S):
ELEMENTS ESTRUCTURES PORTANTS: -	FAÇANES: -
FORJATS: -	INTERIOR: -
COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -
UTILITZACIÓ: ORIGINAL:	ACTUAL: CONVENIENT:

PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
	 

IDENTIFICACIÓ: CAMP DE LILLA O CAMP D'EN YLLA
 ÈPOCA: ROMÀ (-218/476)
 LOCALITZACIÓ: CAMÍ D'ALBONS (VILADAMAT)

FITXA N°: 36

<p>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA</p> <p>POSSIBLE NECRÒPOLIS ROMANA.</p>	<p>DOCUMENTACIÓ</p> <p>PLÀNOLS</p>	<p>BIBLIOGRAFIA</p> <p>NOTES COMPLEMENTÀRIES</p>	<p>RÈGIM JURÍDIC: PRIVAT</p>
--	---	---	-------------------------------------

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: FORN DE TOLEGASSOS - FORN ROMÀ		NIVELL 4 - EIM	
LOCALITZACIÓ GEogràFICA: CAMÍ D'ALBONS (VILADAMAT)			
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>		SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: ROMÀ ALT IMPERI (14/92)	ESTIL:	AUTOR(S):	
ESTRUCTURES PORTANTS: MIJÀ	FAÇANES: MITJÀ	ENTORRZ	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>
FORJATS: -	INTERIOR: -	MITJÀ <input type="checkbox"/>	MITJÀ <input type="checkbox"/>
COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -	DOLENT <input type="checkbox"/>	DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: FORN DE GÈRÀMICA	ACTUAL: VESTIGI	CONVENIENT:	

PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:		
			

IDENTIFICACIÓ:

FORN DE TOLEGASSOS - FORN ROMÀ

ÈPOCA:

ROMÀ ALT IMPERI (14/92)

LOCALITZACIÓ:

CAMÍ D'ALBONS (VILADAMAT)

FITXA N°: 37

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	FORN DE CERÀMICA D'ÈPOCA ROMANA DE PLANTA QUADRADA (2x2m) AMB L'ENGRAELLAT QUASI SENCER, SOSTINGUT PER TRES ARCADES.	DATA DEL SEGLE I DC	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA	CASAS GENOVER, J.: <u>ALL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR. GUIES DE PATRIMONI</u> , 2004. ER.	NOTES COMPLEMENTÀRIES	RÈGIM JURÍDIC: PÚBLIC / MUNICIPAL

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: L'OLIVET D'EN PUJOL - RESTES IBÈRIQUES I ROMANES		NIVELL 3 - APA
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: CAMÍ DE SANT FELIU DE LA GARRIGA (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: FERRO IBÈRIC PLE (-350/-300) - ROMÀ REPÚBLICA (-200/-50)	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	ACCÉS: DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ESTAT CONSERVACIÓ:	AUTOR(S):	
ELEMENTS ESTRUCTURES PORTANTS: MURS	FAÇANES: -	ENTORN: -
FORJATS: -	INTERIOR: -	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>
COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -	MITJÀ <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL:	ACTUAL: BOSC	DOLENT <input type="checkbox"/>
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:	
		
		
		

FITXA N°: 38

IDENTIFICACIÓ: L'OLIVET D'EN PUJOL - RESTES IBÈRIQUES I ROMANES

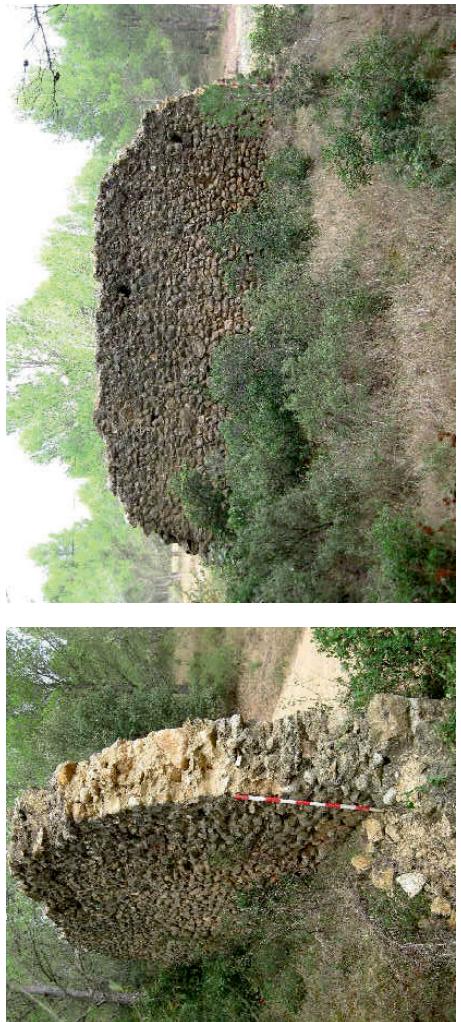
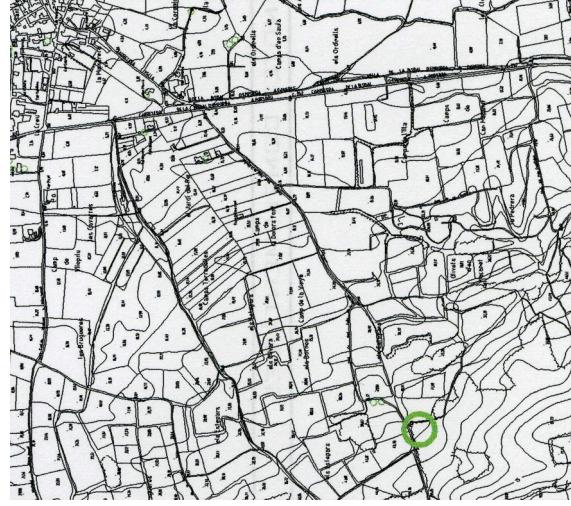
ÈPOCA: FERRO IBÈRIC PLE (-350/-300) - ROMÀ REPÚBLICA (-200/-50)

LOCALITZACIÓ: CAMÍ DE SANT FELIU DE LA GARRIGA (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ
MAGAZEM DE DOLIA D'ÈPOCA ROMANA, DE PLANTA RECTANGULAR I AMB UNA CABANA ADOSADA A L'ANGLE NO.	PLÀNOLS
CONSERVA ELS NEGATIUS O IMPROMPTES DE 75 DOLIAS.	
CONSTRUIT A LA FI DEL SEGLE II AC I ABANDONAT AL PRIMER QUART DEL S. I DC.	
EN EL SUBSÒL HI HA 3 SITGES IBÈRIQUES DEL S. IV AC.	
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
NOLLA, J.N. & CASAS, J.: <u>CARTA ARQUEOLÒGICA DE LES COMARQUES DE GIRONA. EL PÒBLAMENT D'ÈPOCA ROMANA AL N.E. DE CATALUNYA.</u> GIRONA, 1984.	
CASAS GENOVER, J.: <u>LA VILA DE TOLEGASSOS.</u> UAB, TESI DOCTORAL, 1991.	
CASAS, J. - SOLER, V.: <u>LA VILA DE TOLEGASSOS. UNA EXPLOTACIÓ AGRÍCOLA DE ÈPOCA ROMANA EN EL TERRITORI DE AMPURIAS.</u> OXFORD, 2003.	
CASAS GENOVER, J.: <u>VILADAMAT. QUADERNS REVISTA DE GIRONA,</u> 2004 E.P.	
CASAS GENOVER, J.: <u>À L'ENTORN DEL PUIG SEGALA. GUIES DE PATRIMONI,</u> 2004 E.P.	
RÈGIM JURÍDIC:	PRIVAT

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: PARET DEL DELME	NIVELL 4 - EIM		
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: CAMÍ A SANT FELIU DE LA GARRIGA (VILADAMAT)			
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: MODERN (1453/1789)	ESTIL: AUTOR(S):		
ELEMENT CONSERVACIÓ: ESTRUCTURES PORTANTS: DOLENT	FAÇANES: DOLENT	ENTORN: BÓ <input checked="" type="checkbox"/>	
FORJATS: -	INTERIOR: -	HUMITATS O ALTRES: -	MITJÀ <input type="checkbox"/>
COBERTES: -			DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: HABITATGE	ACTUAL: VESTIGI	CONVENIENT:	

PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:	
		

FITXA N°: 39

IDENTIFICACIÓ: PARET DEL DELME

ÈPOCA: MODERN (1453/1789)

LOCALITZACIÓ: CAMÍ A SANT FELIU DE LA GARRIGA (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
<p>A mig camí entre Viladamat i Sant Feliu de la Garriga hi ha les ruïnes de la casa del Delme, que hom suposa que pertanyia als senyors de Sant Feliu.</p> <p>Mur de façana i fonaments d'una edificació identificada com la "casa del Delme", a on suposadament els veïns de Viladamat anaven a pagar els delmes a la parròquia de Sant Feliu de la Garriga.</p> <p>La data de consagració és probablement dels s. XV-XVI.</p>	
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
	<p>CASAS GENOVER, J.; <u>ALL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR. GUIES DE PATRIMONI</u>, 2004 EP.</p> <p>CASAS GENOVER, J.; <u>VILADAMAT. QUADERNS REVISTA DE GIRONA</u>, 2004 EP.</p> <p>RÈGIM JURÍDIC:</p>

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: LA PEDRA DRETA - MENHIR	NIVELL 4 - EIM
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: CAMÍ DE PALAU BORRELL AL MAS NOTARI (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/>	DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: S. XVIII - XX (1790/1999)	ESTIL:
ELEMENT CONSERVACIÓ	AUTOR(S):
ESTRUCTURES PORTANTS: -	FAÇANES: -
FORJATS: -	INTERIOR: -
COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MENHIR	ACTUAL: TERME CONVENIENT:

PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:	

FITXA N°: 40

IDENTIFICACIÓ:

LA PEDRA DRETA - MENHIR

ÈPOCA:

S. XVIII - XX (1790/1999)

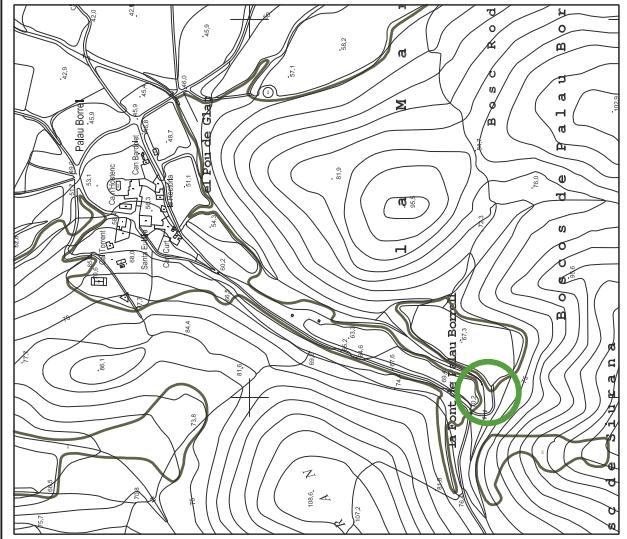
LOCALITZACIÓ:

CAMÍ DE PALAU BORRELL AL MAS NOTARI (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	<p>PETIT MENHIR AMB UNA CARA POLIDA I DECORAT AMB CASSOLETES ESCULPIDES.</p> <p>POSSIBLEMENT FOU DESPLAÇAT DEL SEU EMPLEGAMENT ORIGINAL PER FER-LO SERVIR DE LÍMIT DE TERME MUNICIPAL O PARRÒQUIA.</p> <p>MEDEIX APROXIMADAMENT 2 METRES D'ALÇADA, INCLØENT LA PART ENTERRADA.</p>	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	NOTES COMPLEMENTÀRIES
BIBLIOGRAFIA	<p>CASAS GENOVER, J.: <u>ALL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR</u>. GUIES DE PATRIMONI, 2004 E.P.</p> <p>CASAS GENOVER, J.: <u>VILADAMAT</u>. QUADERNS REVISTA DE GIRONA, 2004 E.P.</p>	NOTES COMPLEMENTÀRIES	RÈGIM JURÍDIC: PÚBLIC

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: OBRA PÚBLICA PONT	NIVELL 4 - EIM
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: CAMÍ DE PALAU BORRELL A SANT FELIU (VILADAMAT)	
SÒL URBA <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: S. XVIII - XX (1790/1999)	ESTIL: ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ELEMENT	AUTOR(S):
CO-NSERVACIÓ:	FAGANES: -
ESTRUCTURES PORTANTS: BO	INTERIOR: -
FORJATS: -	HUMITATS O ALTRES: -
COBERTES: -	ENTORN: -
UTILITZACIÓ: PONT	CONVENIENT: PONT
ORIGINAL: PONT	ACTUAL: PONT

PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
	

IDENTIFICACIÓ: OBRA PÚBLICA PONT
 ÈPOCA: S. XVIII - XX (1790/1999)
 LOCALITZACIÓ: CAMÍ DE PALAU BORRELL A SANT FELIU (VILADAMAT)

FITXA N°: 41

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ
PONT DE RAJOL DEL S. XVIII D'UNA SOLA ARCADÀ, SOBRE EL TORRENT DE LA FONT DE PALAU BORRELL. ESTÀ EN BON ESTAT DE CONSERVACIÓ.	PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
CASAS GENOVER, J.: <u>ALL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR. GUIES DE PATRIMONI</u> , 2004. ER.	
RÈGIM JURÍDIC:	PRIVAT

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: POU DE GLAÇ	NIVELL 4 - EIM
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: PALAU BORRELL (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: MODERN (1453/1789)	ESTIL: <input type="checkbox"/>
ELEMENT	ESTRUCTURES PORTANTS: MITJÀ <input type="checkbox"/>
COUSERVACIÓ:	FORJATS: - <input type="checkbox"/>
ESTAT	COBERTES: - <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: POU DE GLAÇ <input type="checkbox"/>
	ACTUAL: VESTIGI <input type="checkbox"/>
	CONVENIENT: <input type="checkbox"/>
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
	
	

IDENTIFICACIÓ: POU DE GLAÇ

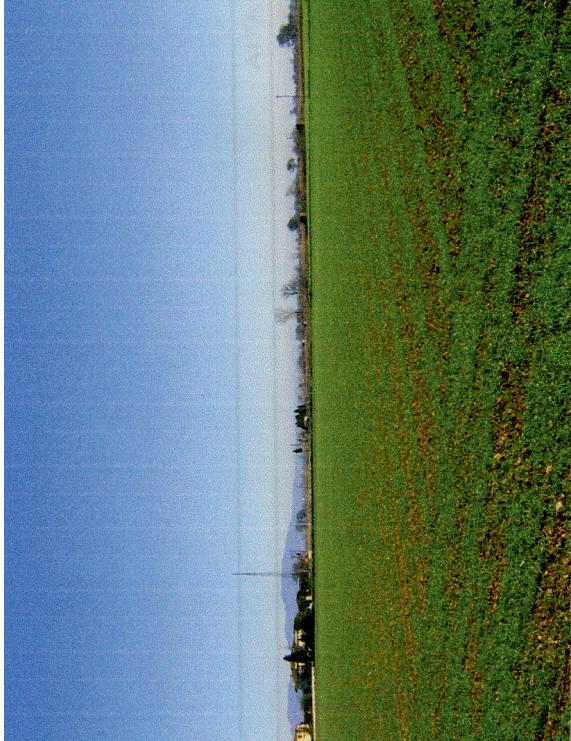
ÈPOCA: MODERN (1453/1789)

LOCALITZACIÓ: PALAU BORRELL (VILADAMAT)

FITXA N°: 42

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ
DIPÒSIT - RESERVA D'ORIGEN LLIGAT AMB EL POU DE GLAÇ. EL POU, EL DIÒSIT I LES CANALITZACIONS DE TOT EL COMPLEX ESTAN INTACTES.	PLÀNOLS
És dels segles XV - XVII.	
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
CASAS GENOVER, J.: <u>ALL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR. GUIES DE PATRIMONI</u> , 2004 E.P. CASAS GENOVER, J.: <u>VILADAMAT. QUADERNS REVISTA DE GIRONA</u> , 2004 E.P.	
RÈGIM JURÍDIC:	PRIVAT

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: PUIG DE LA VERNEDA	NIVELL 3 - APA
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: PROP CARRETERA DE L'ESCALA (VILADAMAT)	
SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: FERRO-IBÈRIC (-650/-50)	ESTIL: <input type="checkbox"/>
ELEMENT CONSERVACIÓ:	AUTOR(S):
ESTRUCTURES PORTANTS: -	FAÇANES: -
FORJATS: -	INTERIOR: -
COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -
UTILITZACIÓ: ORIGINAL:	ACTUAL: CAMP DE CULTIU CONVENIENT:
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
	
	

IDENTIFICACIÓ:

PUIG DE LA VERNEDA

ÈPOCA:

FERRO-IBÈRIC (-650/-50)

LOCALITZACIÓ:

PROP CARRETERA DE L'ESCALA (VILADAMAT)

FITXA N°: 43

<p>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA</p> <p>SITUADA AL NORD DEL NUCLI URBÀ. ES POT RECOLLIR CERÀMICA IBÈRICA DELS SEGLES III I II AC.</p>	<p>DOCUMENTACIÓ</p> <p>PLÀNOLS</p>
<p>BIBLIOGRAFIA</p> <p><u>JOSEP CASAS I GENOVER, VILADAMAT.</u> QUADERNS DE LA REVISTA DE GIRONA, 2004.</p>	<p>NOTES COMPLEMENTÀRIES</p>
<p>RÈGIM JURÍDIC: PRIVAT</p>	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: PUIG DE LES SORRES O LES SORRERES		NIVELL 3 - APA	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: SUD NUCLI URBÀ (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: FERRO-IBÈRIC FINAL A ROMÀ (-200/476)	ESTIL: AUTOR(S):	FAÇANES: -	ENTORN: -
ESTRUCTURES PORTANTS: -	FORJATS: -	INTERIOR: -	MITJÀ <input type="checkbox"/>
COBERTES: -	COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -	DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL:	ACTUAL:	CONVENIENT:	
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:		
			

FITXA N°: 44

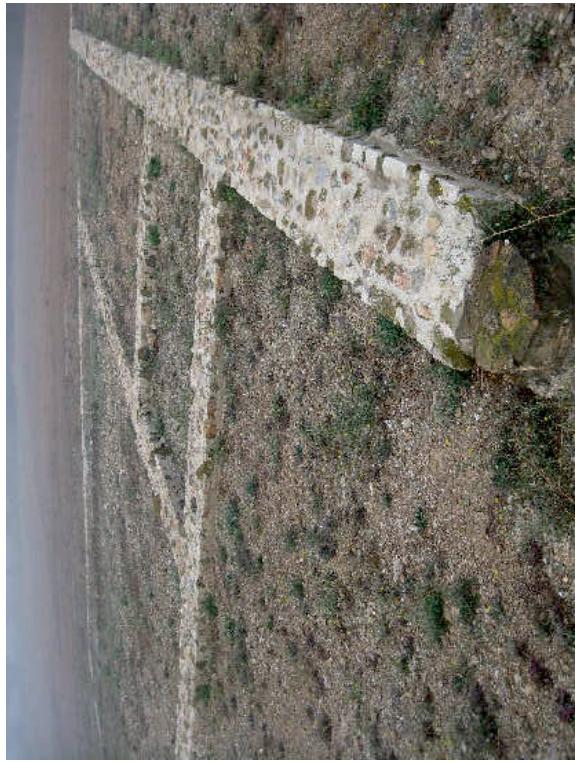
IDENTIFICACIÓ: PUIG DE LES SORRES O LES SORRERES

ÈPOCA: FERRO-IBÈRIC FINAL A ROMÀ (-200/476)

LOCALITZACIÓ: SUD NUCLI URBÀ (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	RESTES DE CERÀMICA IBÈRICA I ROMANA DELS SEGLES II AC FINS EL II DC, AIXÍ COM FRAGMENTS DE MOLINS DE MÀ, ÀMFORA I ALTRES ATUELLS ESMICOLATS.	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA	JOSEP CASAS I GENOVER. <u>VILADAMAT</u> . QUADERNS DE LA REVISTA DE GIRONA, 2004.	NOTES COMPLEMENTÀRIES
RÈGIM JURÍDIC:	PRIVAT	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: ELS TOLEGASSOS, VILA ROMANA		NIVELL 3 - APA	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: CAMÍ D'ALBONS A VILADAMAT (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: ROMÀ REPÚBLICA A ROMÀ S.III (-218/284) ROMÀ BAIX IMPERI A MEDIEVAL DOMINI VISIGOTIC (450/715) MODERN (1453/1789)	ESTRUCTURES PORTANTS: MITJÀ <input type="checkbox"/>	FAÇANES: -	ENTORRZ <input type="checkbox"/>
ELEMENT CONSERVACIÓ: FORJATS: -	INTERIOR: -	MITJÀ <input type="checkbox"/>	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>
COBERTES: -	HUMITATS O ALTRES: -	DOLENT <input type="checkbox"/>	
UTILITZACIÓ: ORGINAL: VILA ROMANA	ACTUAL: VESTIGI CONVENIENT:		
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:		
			

FITXA N°: 45

IDENTIFICACIÓ: ELS TOLEGASSOS, VILA ROMANA

ÈPOCA: (-218/284) (450/715) (1453/1789)

LOCALITZACIÓ: CAMÍ D'ALBONS A VILADAMAT (VILADAMAT)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ
VILA RURAL D'ÈPOCA ROMANA SOBRE UN JACIMENT IBÈRIC.	PLÀNOLS
FASES / CRONOLOGIA:	
AL S. II AC HI HAVIA UN ASSENTAMENT AGRÍCOLA IBÈRIC.	
A L'ÚLTIM QUART DEL SEGLE II AC HI VA HAVER LA PRIMERA VILA ROMANA. A L'ÈPOCA AUGUSTAL S'AMPLIA LA PRIMERA VILA I ES CONSTRUEIX UN NOU EDIFICI.	
AL 40/50 DC ES CONSTRUEIX UNA VILA DE NOVA PLANTA, QUE S'AMPLIA ALS INICIS DEL S. II. PATEIX UNA NOVA AMPLIACIÓ A FINALS DELS. I DC I UNA REESTRUCTURACIÓ.	
S'ABANDONA A LA SEGONA MEITAT DEL SEGLE III.	
A MITJANS DEL S. IV ES RECUPERA TEMPORALMENT I PARCIALMENT.	
AL SEGLE XV, LÍNIES DE DEFENSA D'UN CAMP MILITAR. POSSIBLES RESTES DE LA BATALLA DE VILADAMAT AMB JOAN II.	
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES
CASAS GENOVER, J.: <u>ALL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR. GUIES DE PATRIMONI</u> , 2004. ER.	
CASAS, J. - LLORENS, J.: <u>UN CAMP MILITAR MEDIEVAL A VILADAMAT</u> . ANNALS DE L'IEG 33, GIRONA, 1994.	
RÈGIM JURÍDIC:	PRIVAT

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: VINYA DEL FUSTER O VINYA D'EN BARDERA	NIVELL 3 - APA		
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: CAMÍ A SANT FELIU DE LA GARRIGA (VILADAMAT)	SÒL URBÀ <input type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: ROMÀ ALT IMPERI A ROMÀ BAIX IMPERI (50/300)	ESTIL: AUTOR(S):		
ELEMENT CONSERVACIÓ: ESTRUCTURES PORTANTS: -	FAÇANES: -	ENTORN: -	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>
ESTAT: FORJATS: -	INTERIOR: -	HUMITATS O ALTRES: -	MITJÀ <input type="checkbox"/>
COBERTES: -			DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: NECRÒPOLIS ROMANA	ACTUAL: CAMP DE CULTIU	CONVENIENT:	

PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:		
---------------------	--------------	--	---

IDENTIFICACIÓ: VINYA DEL FUSTER O VINYA D'EN BARDERA
 ÈPOCA: ROMÀ ALT IMPERI A ROMÀ BAIX IMPERI (50/300)
 LOCALITZACIÓ: CAMÍ A SANT FELIU DE LA GARRIGA (VILADAMAT)

FITXA N°: 46

<p>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA</p> <p>NECRÒPOLIS D'ÈPOCA ROMANA, MOLT DESTRUÏDA.</p> <p>ENTERRAMENTS AMB TEGULAE; OFRENES SENZILLES DE CERÀMICA I OBJECTES DE VIDRE.</p> <p>NO EXCAVADA.</p> <p>PER LA DESCRIPCIÓ SEMBLA DELS S. II - III DC.</p>	<p>DOCUMENTACIÓ</p> <p>PLÀNOLS</p>
	<p>BIBLIOGRAFIA</p> <p>CASAS GENOVER, J.: <u>ALL'ENTORN DEL PUIG SEGALAR. GUIES DE PATRIMONI</u>, 2004. ER.</p>
	<p>RÈGIM JURÍDIC: PRIVAT</p>

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: CAMP DE LA VINYA		NIVELL 4 - EIM	
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA:			
<input type="checkbox"/> SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/> SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>		AUTOR(S):	
ÈPOCA: DES DE ROMÀ ALT IMPERI A ROMÀ ALT IMPERI (14/192)			
UTILITZACIÓ: <input type="checkbox"/> ORIGINAL: <input type="checkbox"/> ACTUAL: <input type="checkbox"/> CONVENIENT:			
ESTRUCTURES PORTANTS: <input type="checkbox"/> ESTRUCTURES <input type="checkbox"/> FORJATS: <input type="checkbox"/> COBERTES:		FAÇANES: <input type="checkbox"/> INTERIOR: <input type="checkbox"/> HUMITATS O ALTRES:	
LÈNEME ENT ESTAT CONSERVACIÓ		ACCÈS: <input type="checkbox"/> FÀCIL <input type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BÓ <input type="checkbox"/> MITJÀ <input type="checkbox"/> DOLENT <input type="checkbox"/>	
PLÀNOL EMPLEGAMENT: 			
FOTOGRAFIES:			

IDENTIFICACIÓ: CAMP DE LA VINYA

ÈPOCA: DES DE ROMÀ ALT IMPERI A ROMÀ ALT IMPERI (14/192)

LOCALITZACIÓ:

FITXA N°: 47

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	LLOC O CENTRE DE PRODUCCIÓ I EXPLOTACIÓ AGRÍCOLA CAMP DE SITGES.	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS
BIBLIOGRAFIA		NOTES COMPLEMENTÀRIES
RÈGIM JURÍDIC:		PROPIETAT PARTICULAR

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: FORN DE L'OLIVET	NIVELL 4 - EIM
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA:	
SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ACCÈS: FÀCIL <input type="checkbox"/>	ACCÈS: DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: MODERN (1453/1789)	AUTOR(S):
ELEMENT	FAÇANES:
COZSERVACIÓ	INTERIOR: <input type="checkbox"/>
ESTAT	HUMITATS O ALTRES: <input type="checkbox"/>
COBERTES:	DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: MASIA	ACTUAL: HABITATGE CONVENIENT: HABITATGE
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:

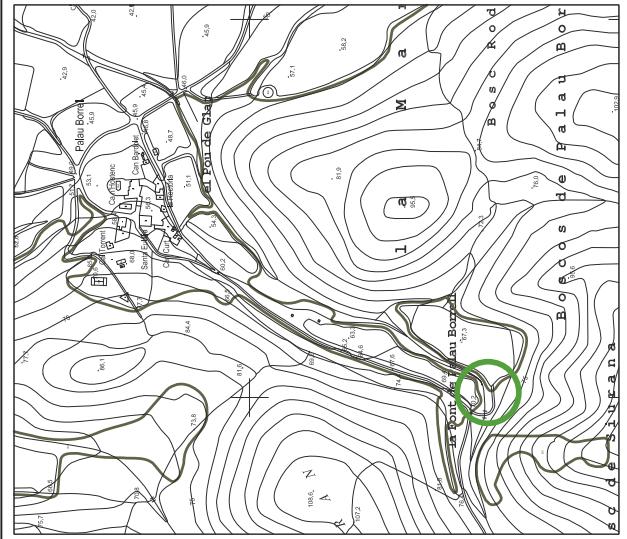
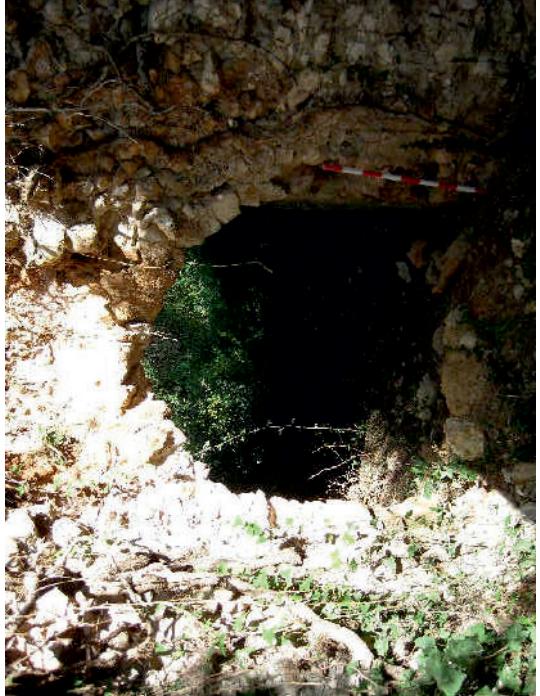



IDENTIFICACIÓ: FORN DE L'OLIVET
 ÈPOCA: MODERN (1453/1789)
 LOCALITZACIÓ:

FITXA N°: 48

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	
LLOC O CENTRE DE PRODUCCIÓ I EXPLOTACIÓ ALTRES.		
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES	
RÈGIM JURÍDIC:	PROPIETAT PARTICULAR	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

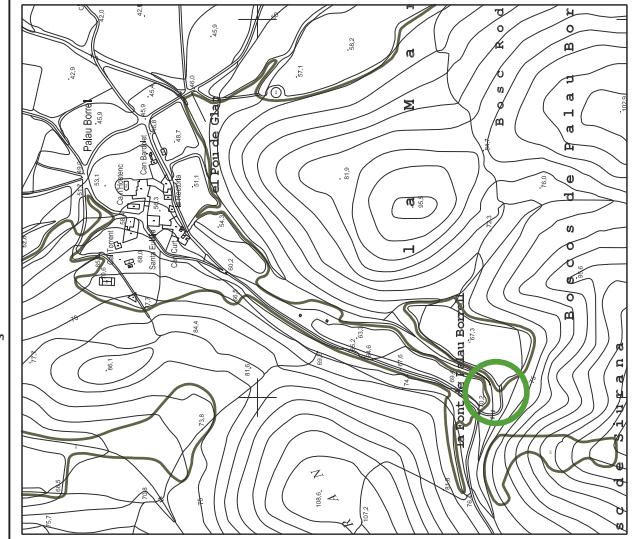
IDENTIFICACIÓ: FORN DE LA FONT DE PALAU BORRELL 1 o FORN DE CALÇ 1		NIVELL 4 - EIM
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: PALAU BORRELL	SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: MODERN (1453/1789)	ACCÈS: FÀCIL <input type="checkbox"/>	ACCÈS: DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ELEMENT CONSERVACIÓ	AUTOR(S):	
ESTAT COBERTES:	FAÇANES: INTERIOR: HUMITATS O ALTRES:	ENTORN: BÓ <input type="checkbox"/> MITJÀ <input type="checkbox"/> DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ: ORIGINAL:	ACTUAL:	CONVENIENT:
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:	
		

IDENTIFICACIÓ: FORN DE LA FONT DE PALAU BORRELL 1 o FORN DE CALÇ 1
 ÈPOCA: MODERN (1453/1789)
 LOCALITZACIÓ: PALAU BORRELL

FITXA N°: 49

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	
LLOC O CENTRE DE PRODUCCIÓ I EXPLOTACIÓ ALTRES.		
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES	
RÈGIM JURÍDIC:	PROPIETAT PARTICULAR	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: FORN DE LA FONT DE PALAU BORRELL 2 o FORN DE CALÇ 2		NIVELL 4 - EIM
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: PALAU BORRELL		
<input checked="" type="checkbox"/> SÒL URBA	<input checked="" type="checkbox"/> SÒL NO URBANITZABLE	ACCÈS: <input type="checkbox"/> FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL
ÈPOCA: MODERN (1453/1789)	AUTOR(S):	
ELEMENT CONSERVACIÓ	ESTRUCTURES PORTANTS:	FAÇANES: <input type="checkbox"/> ENTORN
ESTAT	FORJATS:	INTERIOR: <input type="checkbox"/> BÓ <input checked="" type="checkbox"/> MITJÀ <input type="checkbox"/> DOLENT
COBERTES:	HUMITATS o ALTRES:	
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL:	ACTUAL: <input type="checkbox"/> CONVENIENT: HABITATGE
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:		
<p>FOTOGRAFIES:</p> 		

IDENTIFICACIÓ: FORN DE LA FONT DE PALAU BORRELL 2 o FORN DE CALÇ 2
 ÈPOCA: MODERN (1453/1789)
 LOCALITZACIÓ: PALAU BORRELL

FITXA N°: 50

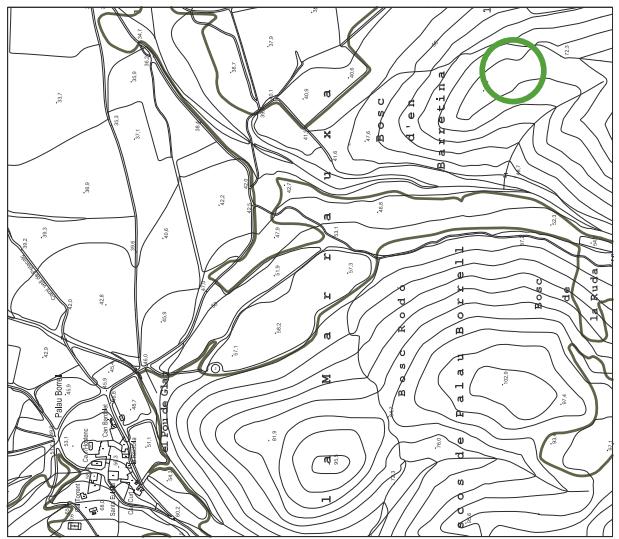
DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	LLOC O CENTRE DE PRODUCCIÓ I EXPLOTACIÓ ALTRES.	NOTES COMPLEMENTÀRIES
DOCUMENTACIÓ	PLÀNOLS	.
BIBLIOGRAFIA	.	RÈGIM JURÍDIC: PROPIETAT PARTICULAR

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: FORN DE SANT FELIU DE LA GARRIGA O FORN 5		NIVELL 4 - EIM	
LLOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: SANT FELIU DE LA GARRIGA	SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/>	ACCÈS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ÈPOCA: MODERN (1453/1789)	AUTOR(S):		
ELEMENT CONSERVACIÓ: ESTRUCTURES PORTANTS:	FAÇANES: <input type="checkbox"/>	ENTORRZ: <input type="checkbox"/>	BÓ <input checked="" type="checkbox"/>
FORJATS: <input type="checkbox"/>	INTERIOR: <input type="checkbox"/>	MITJÀ <input type="checkbox"/>	
COBERTES: <input type="checkbox"/>	HUMITATS O ALTRES: <input type="checkbox"/>	DOLENT <input type="checkbox"/>	
UTILITZACIÓ: ORIGINAL: <input type="checkbox"/>	ACTUAL: <input type="checkbox"/>	CONVENIENT: <input type="checkbox"/>	
PLÀNOL EMPLAÇAMENT: <input type="checkbox"/>	FOTOGRAFIES: <input type="checkbox"/>		
<img alt="Topographic map of Sant Feliu de la Garriga showing contour lines and elevation values. Key locations labeled include 'Sant Feliu', 'la Garriga', 'Castell de la Garriga', 'San Feliu de la Garriga', and various elevation points like 631.0, 631.6, 631.8, 632.0, 632.2, 632.4, 632.6, 632.8, 633.0, 633.2, 633.4, 633.6, 633.8, 634.0, 634.2, 634.4, 634.6, 634.8, 635.0, 635.2, 635.4, 635.6, 635.8, 636.0, 636.2, 636.4, 636.6, 636.8, 637.0, 637.2, 637.4, 637.6, 637.8, 638.0, 638.2, 638.4, 638.6, 638.8, 639.0, 639.2, 639.4, 639.6, 639.8, 640.0, 640.2, 640.4, 640.6, 640.8, 641.0, 641.2, 641.4, 641.6, 641.8, 642.0, 642.2, 642.4, 642.6, 642.8, 643.0, 643.2, 643.4, 643.6, 643.8, 644.0, 644.2, 644.4, 644.6, 644.8, 645.0, 645.2, 645.4, 645.6, 645.8, 646.0, 646.2, 646.4, 646.6, 646.8, 647.0, 647.2, 647.4, 647.6, 647.8, 648.0, 648.2, 648.4, 648.6, 648.8, 649.0, 649.2, 649.4, 649.6, 649.8, 650.0, 650.2, 650.4, 650.6, 650.8, 651.0, 651.2, 651.4, 651.6, 651.8, 652.0, 652.2, 652.4, 652.6, 652.8, 653.0, 653.2, 653.4, 653.6, 653.8, 654.0, 654.2, 654.4, 654.6, 654.8, 655.0, 655.2, 655.4, 655.6, 655.8, 656.0, 656.2, 656.4, 656.6, 656.8, 657.0, 657.2, 657.4, 657.6, 657.8, 658.0, 658.2, 658.4, 658.6, 658.8, 659.0, 659.2, 659.4, 659.6, 659.8, 660.0, 660.2, 660.4, 660.6, 660.8, 661.0, 661.2, 661.4, 661.6, 661.8, 662.0, 662.2, 662.4, 662.6, 662.8, 663.0, 663.2, 663.4, 663.6, 663.8, 664.0, 664.2, 664.4, 664.6, 664.8, 665.0, 665.2, 665.4, 665.6, 665.8, 666.0, 666.2, 666.4, 666.6, 666.8, 667.0, 667.2, 667.4, 667.6, 667.8, 668.0, 668.2, 668.4, 668.6, 668.8, 669.0, 669.2, 669.4, 669.6, 669.8, 670.0, 670.2, 670.4, 670.6, 670.8, 670.9, 671.0, 671.1, 671.2, 671.3, 671.4, 671.5, 671.6, 671.7, 671.8, 671.9, 672.0, 672.1, 672.2, 672.3, 672.4, 672.5, 672.6, 672.7, 672.8, 672.9, 672.9, 673.0, 673.1, 673.2, 673.3, 673.4, 673.5, 673.6, 673.7, 673.8, 673.9, 673.9, 674.0, 674.1, 674.2, 674.3, 674.4, 674.5, 674.6, 674.7, 674.8, 674.9, 674.9, 675.0, 675.1, 675.2, 675.3, 675.4, 675.5, 675.6, 675.7, 675.8, 675.9, 675.9, 676.0, 676.1, 676.2, 676.3, 676.4, 676.5, 676.6, 676.7, 676.8, 676.9, 676.9, 677.0, 677.1, 677.2, 677.3, 677.4, 677.5, 677.6, 677.7, 677.8, 677.9, 677.9, 678.0, 678.1, 678.2, 678.3, 678.4, 678.5, 678.6, 678.7, 678.8, 678.9, 678.9, 679.0, 679.1, 679.2, 679.3, 679.4, 679.5, 679.6, 679.7, 679.8, 679.8, 679.9, 679.9, 680.0, 680.1, 680.2, 680.3, 680.4, 680.5, 680.6, 680.7, 680.8, 680.8, 680.9, 680.9, 681.0, 681.1, 681.2, 681.3, 681.4, 681.5, 681.6, 681.7, 681.8, 681.8, 681.9, 681.9, 682.0, 682.1, 682.2, 682.3, 682.4, 682.5, 682.6, 682.7, 682.8, 682.8, 682.9, 682.9, 683.0, 683.1, 683.2, 683.3, 683.4, 683.5, 683.6, 683.7, 683.8, 683.8, 683.9, 683.9, 684.0, 684.1, 684.2, 684.3, 684.4, 684.5, 684.6, 684.7, 684.8, 684.8, 684.9, 684.9, 685.0, 685.1, 685.2, 685.3, 685.4, 685.5, 685.6, 685.7, 685.8, 685.8, 685.9, 685.9, 686.0, 686.1, 686.2, 686.3, 686.4, 686.5, 686.6, 686.7, 686.8, 686.8, 686.9, 686.9, 687.0, 687.1, 687.2, 687.3, 687.4, 687.5, 687.6, 687.7, 687.8, 687.8, 687.9, 687.9, 688.0, 688.1, 688.2, 688.3, 688.4, 688.5, 688.6, 688.7, 688.8, 688.8, 688.9, 688.9, 689.0, 689.1, 689.2, 689.3, 689.4, 689.5, 689.6, 689.7, 689.8, 689.8, 689.9, 689.9, 690.0, 690.1, 690.2, 690.3, 690.4, 690.5, 690.6, 690.7, 690.8, 690.8, 690.9, 690.9, 691.0, 691.1, 691.2, 691.3, 691.4, 691.5, 691.6, 691.7, 691.8, 691.8, 691.9, 691.9, 692.0, 692.1, 692.2, 692.3, 692.4, 692.5, 692.6, 692.7, 692.8, 692.8, 692.9, 692.9, 693.0, 693.1, 693.2, 693.3, 693.4, 693.5, 693.6, 693.7, 693.8, 693.8, 693.9, 693.9, 694.0, 694.1, 694.2, 694.3, 694.4, 694.5, 694.6, 694.7, 694.8, 694.8, 694.9, 694.9, 695.0, 695.1, 695.2, 695.3, 695.4, 695.5, 695.6, 695.7, 695.8, 695.8, 695.9, 695.9, 696.0, 696.1, 696.2, 696.3, 696.4, 696.5, 696.6, 696.7, 696.8, 696.8, 696.9, 696.9, 697.0, 697.1, 697.2, 697.3, 697.4, 697.5, 697.6, 697.7, 697.8, 697.8, 697.9, 697.9, 698.0, 698.1, 698.2, 698.3, 698.4, 698.5, 698.6, 698.7, 698.8, 698.8, 698.9, 698.9, 699.0, 699.1, 699.2, 699.3, 699.4, 699.5, 699.6, 699.7, 699.8, 699.8, 699.9, 699.9, 700.0, 700.1, 700.2, 700.3, 700.4, 700.5, 700.6, 700.7, 700.8, 700.8, 700.9, 700.9, 701.0, 701.1, 701.2, 701.3, 701.4, 701.5, 701.6, 701.7, 701.8, 701.8, 701.9, 701.9, 702.0, 702.1, 702.2, 702.3, 702.4, 702.5, 702.6, 702.7, 702.8, 702.8, 702.9, 702.9, 703.0, 703.1, 703.2, 703.3, 703.4, 703.5, 703.6, 703.7, 703.8, 703.8, 703.9, 703.9, 704.0, 704.1, 704.2, 704.3, 704.4, 704.5, 704.6, 704.7, 704.8, 704.8, 704.9, 704.9, 705.0, 705.1, 705.2, 705.3, 705.4, 705.5, 705.6, 705.7, 705.8, 705.8, 705.9, 705.9, 706.0, 706.1, 706.2, 706.3, 706.4, 706.5, 706.6, 706.7, 706.8, 706.8, 706.9, 706.9, 707.0, 707.1, 707.2, 707.3, 707.4, 707.5, 707.6, 707.7, 707.8, 707.8, 707.9, 707.9, 708.0, 708.1, 708.2, 708.3, 708.4, 708.5, 708.6, 708.7, 708.8, 708.8, 708.9, 708.9, 709.0, 709.1, 709.2, 709.3, 709.4, 709.5, 709.6, 709.7, 709.8, 709.8, 709.9, 709.9, 710.0, 710.1, 710.2, 710.3, 710.4, 710.5, 710.6, 710.7, 710.8, 710.8, 710.9, 710.9, 711.0, 711.1, 711.2, 711.3, 711.4, 711.5, 711.6, 711.7, 711.8, 711.8, 711.9, 711.9, 712.0, 712.1, 712.2, 712.3, 712.4, 712.5, 712.6, 712.7, 712.8, 712.8, 712.9, 712.9, 713.0, 713.1, 713.2, 713.3, 713.4, 713.5, 713.6, 713.7, 713.8, 713.8, 713.9, 713.9, 714.0, 714.1, 714.2, 714.3, 714.4, 714.5, 714.6, 714.7, 714.8, 714.8, 714.9, 714.9, 715.0, 715.1, 715.2, 715.3, 715.4, 715.5, 715.6, 715.7, 715.8, 715.8, 715.9, 715.9, 716.0, 716.1, 716.2, 716.3, 716.4, 716.5, 716.6, 716.7, 716.8, 716.8, 716.9, 716.9, 717.0, 717.1, 717.2, 717.3, 717.4, 717.5, 717.6, 717.7, 717.8, 717.8, 717.9, 717.9, 718.0, 718.1, 718.2, 718.3, 718.4, 718.5, 718.6, 718.7, 718.8, 718.8, 718.9, 718.9, 719.0, 719.1, 719.2, 719.3, 719.4, 719.5, 719.6, 719.7, 719.8, 719.8, 719.9, 719.9, 720.0, 720.1, 720.2, 720.3, 720.4, 720.5, 720.6, 720.7, 720.8, 720.8, 720.9, 720.9, 721.0, 721.1, 721.2, 721.3, 721.4, 721.5, 721.6, 721.7, 721.8, 721.8, 721.9, 721.9, 722.0, 722.1, 722.2, 722.3, 722.4, 722.5, 722.6, 722.7, 722.8, 722.8, 722.9, 722.9, 723.0, 723.1, 723.2, 723.3, 723.4, 723.5, 723.6, 723.7, 723.8, 723.8, 723.9, 723.9, 724.0, 724.1, 724.2, 724.3, 724.4, 724.5, 724.6, 724.7, 724.8, 724.8, 724.9, 724.9, 725.0, 725.1, 725.2, 725.3, 725.4, 725.5, 725.6, 725.7, 725.8, 725.8, 725.9, 725.9, 726.0, 726.1, 726.2, 726.3, 726.4, 726.5, 726.6, 726.7, 726.8, 726.8, 726.9, 726.9, 727.0, 727.1, 727.2, 727.3, 727.4, 727.5, 727.6, 727.7, 727.8, 727.8, 727.9, 727.9, 728.0, 728.1, 728.2, 728.3, 728.4, 728.5, 728.6, 728.7, 728.8, 728.8, 728.9, 728.9, 729.0, 729.1, 729.2, 729.3, 729.4, 729.5, 729.6, 729.7, 729.8, 729.8, 729.9, 729.9, 730.0, 730.1, 730.2, 730.3, 730.4, 730.5, 730.6, 730.7, 730.8, 730.8, 730.9, 730.9, 731.0, 731.1, 731.2, 731.3, 731.4, 731.5, 731.6, 731.7, 731.8, 731.8, 731.9, 731.9, 732.0, 732.1, 732.2, 732.3, 732.4, 732.5, 732.6, 732.7, 732.8, 732.8, 732.9, 732.9, 733.0, 733.1, 733.2, 733.3, 733.4, 733.5, 733.6, 733.7, 733.8, 733.8, 733.9, 733.9, 734.0, 734.1, 734.2, 734.3, 734.4, 734.5, 734.6, 734.7, 734.8, 734.8, 734.9, 734.9, 735.0, 735.1, 735.2, 735.3, 735.4, 735.5, 735.6, 735.7, 735.8, 735.8, 735.9, 735.9, 736.0, 736.1, 736.2, 736.3, 736.4, 736.5, 736.6, 736.7, 736.8, 736.8, 736.9, 736.9, 737.0, 737.1, 737.2, 737.3, 737.4, 737.5, 737.6, 737.7, 737.8, 737.8, 737.9, 737.9, 738.0, 738.1, 738.2, 738.3, 738.4, 738.5, 738.6, 738.7, 738.8, 738.8, 738.9, 738.9, 739.0, 739.1, 739.2, 739.3, 739.4, 739.5, 739.6, 739.7, 739.8, 739.8, 739.9, 739.9, 740.0, 740.1, 740.2, 740.3, 740.4, 740.5, 740.6, 740.7, 740.8, 740.8, 740.9, 740.9, 741.0, 741.1, 741.2, 741.3, 741.4, 741.5, 741.6, 741.7, 741.8, 741.8, 741.9, 741.9, 742.0, 742.1, 742.2, 742.3, 742.4, 742.5, 742.6, 742.7, 742.8, 742.8, 742.9, 742.9, 743.0, 743.1, 743.2, 743.3, 743.4, 743.5, 743.6, 743.7, 743.8, 743.8, 743.9, 743.9, 744.0, 744.1, 744.2, 744.3, 744.4, 744.5, 744.6, 744.7, 744.8, 744.8, 744.9, 744.9, 745.0, 745.1, 745.2, 745.3, 745.4, 745.5, 745.6, 745.7, 745.8, 745.8, 745.9, 745.9, 746.0, 746.1, 746.2, 746.3, 746.4, 746.5, 746.6, 746.7, 746.8, 746.8, 746.9, 746.9, 747.0, 747.1, 747.2, 747.3, 747.4, 747.5, 747.6, 747.7, 747.8, 747.8, 747.9, 747.9, 748.0, 748.1, 748.2, 748.3, 748.4, 748.5, 748.6, 748.7, 748.8, 748.8, 748.9, 748.9, 749.0, 749.1, 749.2, 749.3, 749.4, 749.5, 749.6, 749.7, 749.8, 749.8, 749.9, 749.9, 750.0, 750.1, 750.2, 750.3, 750.4, 750.5, 750.6, 750.7, 750.8, 750.8, 750.9, 750.9, 751.0, 751.1, 751.2, 751.3, 751.4, 751.5, 751.6, 751.7, 751.8, 751.8, 751.9, 751.9, 752.0, 752.1, 752.2, 752.3, 752.4, 752.5, 752.6, 752.7, 752.8, 752.8, 752.9, 752.9, 753.0, 753.1, 753.2, 753.3, 753.4, 753.5, 753.6, 753.7, 753.8, 753.8, 753.9, 753.9, 754.0, 754.1, 754.2, 754.3, 754.4, 754.5, 754.6, 754.7, 754.8, 754.8, 754.9, 754.9, 755.0, 755.1, 755.2, 755.3, 755.4, 755.5, 755.6, 755.7, 755.8, 755.8, 755.9, 755.9, 756.0, 756.1, 756.2, 756.3, 756.4, 756.5, 756.6, 756.7, 756.8, 756.8, 756.9, 756.9, 757.0, 757.1, 757.2, 757.3, 757.4, 757.5, 757.6, 757.7, 757.8, 757.8, 757.9, 757.9, 758.0, 758.1, 758.2, 758.3, 758.4, 758.5, 758.6, 758.7, 758.8, 758.8, 758.9, 758.9, 759.0, 759.1, 759.2, 759.3, 759.4, 759.5, 759.6, 759.7, 759.8, 759.8, 759.9, 759.9, 760.0, 760.1, 760.2, 760.3, 760.4, 760.5, 760.6, 760.7, 760.8, 760.8, 760.9, 760.9, 761.0, 761.1, 761.2, 761.3, 761.4, 761.5, 761.6, 761.7, 761.8, 761.8, 761.9, 761.9, 762.0, 762.1, 762.2, 762.3, 762.4, 762.5, 762.6, 762.7, 762.8, 762.8, 762.9, 762.9, 763.0, 763.1, 763.2, 763.3, 763.4, 763.5, 763.6, 763.7, 763.8, 763.8, 763.9, 763.9, 764.0, 764.1, 764.2, 764.3, 764.4, 764.5, 764.6, 764.7, 764.8, 764.8, 764.9, 764.9, 765.0, 765.1, 765.2, 765.3, 765.4, 765.5, 765.6, 765.7, 765.8, 765.8, 765.9, 765.9, 766.0, 766.1, 766.2, 766.3, 766.4, 766.5, 766.6, 766.7, 766.8, 766.8, 766.9, 766.9, 767.0, 767.1, 767.2, 767.3, 767.4, 767.5, 767.6, 767.7, 767.8, 767.8, 767.9, 767.9, 768.0, 768.1, 768.2, 768.3, 768.4, 768.5, 768.6, 768.7, 768.8, 768.8, 768.9, 768.9, 769.0, 769.1, 769.2, 769.3, 769.4, 769.5, 769.6, 769.7, 769.8, 769.8, 769.9, 769.9, 770.0, 770.1, 770.2, 770.3, 770.4, 770.5, 770.6, 770.7, 770.8, 770.8, 770.9, 770.9, 771.0, 771.1, 771.2, 771.3, 771.4, 771.5, 771.6, 771.7, 771.8, 771.8, 771.9, 771.9, 772.0, 772.1, 772.2, 772.3, 772.4, 772.5, 772.6, 772.7, 772.8, 772.8, 772.9, 772.9, 773.0, 773.1, 773.2, 773.3, 773.4, 773.5, 773.6, 773.7, 773.8, 773.8, 773.9, 773.9, 774.0, 774.1, 774.2, 774.3, 774.4, 774.5, 774.6, 774.7, 774.8, 774.8, 774.9, 774.9, 775.0, 775.1, 775.2, 775.3, 775.4, 775.5, 775.6, 775.7, 775.8, 775.8, 775.9, 775.9, 776.0, 776.1, 776.2, 776.3, 776.4, 776.5, 776.6, 776.7, 776.8, 776.8, 776.9, 776.9, 777.0, 777.1, 777.2, 777.3, 777.4, 777.5, 777.6,			

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	
LLOC O CENTRE DE PRODUCCIÓ I EXPLOTACIÓ ALTRES.		
BIBLIOGRAFIA	NOTES COMPLEMENTÀRIES	
RÈGIM JURÍDIC:	PROPIETAT PARTICULAR	

CATÀLEG DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL DE VILADAMAT

IDENTIFICACIÓ: LA MUNTANYETA	NIVELL 3 - APA
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA:	SÒL URBÀ <input type="checkbox"/> SÒL NO URBANITZABLE <input checked="" type="checkbox"/>
ÈPOCA: DES DE FERRO-IBÈRIC FINAL A FERRO-IBÈRIC FINAL (-200/-50)	ACCÉS: FÀCIL <input type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/>
ELEMENT	AUTOR(S):
COBERTURA:	FAÇANES: ENTORN
ESTRUCTURES PORTANTS:	INTERIOR: BÓ <input type="checkbox"/>
FORJATS:	HUMITATS O ALTRES: MITJÀ <input type="checkbox"/>
COBERTES:	DOLENT <input type="checkbox"/>
UTILITZACIÓ:	ORIGINAL: CONVENIENT: ACTUAL:
PLÀNOL EMPLAÇAMENT:	FOTOGRAFIES:
	
	

IDENTIFICACIÓ: LA MUNTANYETA

ÈPOCA: DES DE FERRO-IBÈRIC FINAL A FERRO-IBÈRIC FINAL (-200/-50)

LOCALITZACIÓ:

FITXA N°: 52

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA	DOCUMENTACIÓ PLÀNOLS	BIBLIOGRAFIA	RÈGIM JURÍDIC:
<p>LLOC D'HABITACIÓ AMB ESTRUCTURES CONSERVADES. LLOC O CENTRE DE PRODUCCIÓ I EXPLOTACIÓ METAL·LÚRGIA.</p> <p>ESTÀ SITUAT AL COMENÇAMENT DE LA SERRALADA A L'EST DEL NUCLÍ URBA.</p> <p>ES TRACTA D'UN ASSENTAMENT DE REDUÏDES DIMENSIONS, D'ENTORN ELS 200M², FORMAT PER UNA PETITA CABANA AMB DIVERSOS ANNEXOS I COMPLEMENTS, COM SITGES, UN DIPÒSIT, LES RESTES D'UNA LLAR DOMÈSTICA I UN PETIT FORN PER A LA MANIPULACIÓ I FOSA DE BRONZE.</p> <p>AL TROBAR-SE A LA PART MÉS ALTA D'UN PETIT TURÓ, NO S'HAN CONSERVAT LES TERRES SUPERFICIALS QUE HAURIEN PROTEGIT EL JACIMENT, PER LA QUAL CO SA LES RESTES HAN APAREGUT MOLT DETERIORADES I ALTERADES PEL PAS DEL TEMPS.</p> <p>ÚNICAMENT L'INTERIOR DE LES SITGES I DE DIVERSES DEPRESSIONS NATURALS I/O ARTIFICIALS CONSERVAVEN ESTRATIGRAFIES INTACTES.</p>		<p>CASAS, J., SOLER, V., ACTES DE LES IX JORNADES D'ARQUEOLOGIA GIROLA-2008.</p> <p>.</p>	<p>PROPIETAT PARTICULAR</p>

ELEMENTS I INDRETS PROTEGITS:

PATRIMONI ARQUITECTÒNIC:

- 1.- Església de Sant Quirze
- 3.- Can Pong (Can Brilof o Can Feliu)
- 4.- Mas Escat (Can Brava)
- 5.- Mas Trobat (Can Carreres)
- 6.- Mas Falgós (Can Masarac)
- 7.- Portal i restes de mur de la Pabordia
- 8.- Cal Carter
- 9.- Casa al c/ cinc claus (Cal Burro)
- 10.- Casa Ylla (Can Bonany)
- 11.- Façana sala de Ball (La societat, Can Catí)
- 12.- Can Poch
- 13.- Casa a la Plaça Catalunya
- 14.- Mas Diana
- 15.- Cases al c/ de les cases noves
- 16.- Can Ruensa
- 17.- Casa al c/ d'Albons
- 18.- Ajuntament
- 19.- Castell de Sant Feliu de la Garriga
- 20.- Nucli de Palau Borrell
- 21.- Església de Sant Feliu de la Garriga
- 22.- Cementiri
- 23.- Forn de Calç de Palau Borrell
- 24.- Pou de Glac
- 25.- Restes del Forn de Calç de St. Feliu de la Garriga
- 26.- Església de Sta. Eulàlia
- 27.- Mas del Batté
- 28.- Mas Brilof
- 29.- Can Tomàs Verdalet (Mas Verdalet)

PATRIMONI ARQUEOLÒGIC:

- 30.- Puig Segalà - ceràmica ibèrica
- 31.- Mas Notari - ceràmica romana
- 32.- Les sorrides - restes ibèriques i romanes
- 33.- Barraca d'en Guy (Puig de les Sorres)
- 34.- Cabana d'època romana
- 35.- Camí del Notari
- 36.- Camp de l'Illa (Camp d'en Ylla)
- 37.- Forn de Tolegasos (Forn Romà)
- 38.- L'Olivet d'en Pujol - restes ibèriques i romanes
- 39.- Parete del Delme
- 40.- La pedra direta - Menhir
- 41.- Pont de Palau Borrell
- 42.- Pou de Glac
- 43.- Puig de la Verneda
- 44.- Puig de les Sorres o les Sorrides
- 45.- Els Tolegasos - vila romana
- 46.- Vinya del Fuster o vinya d'en Bardera
- 47.- Camp de la Vinya
- 48.- Forn de l'Olivet
- 49.- Forn de la Font de Palau Borrell o Forn de Calç 1
- 50.- Forn de la Font de Palau Borrell o Forn de Calç 2
- 51.- Forn de Sant Feliu de la Garriga o Forn 5
- 52.- La Muntanyaeta



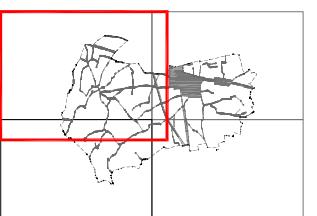
Pla d'Ordenació Urbanística Municipal

Gener 2015

1.1

POUM
Viladamat

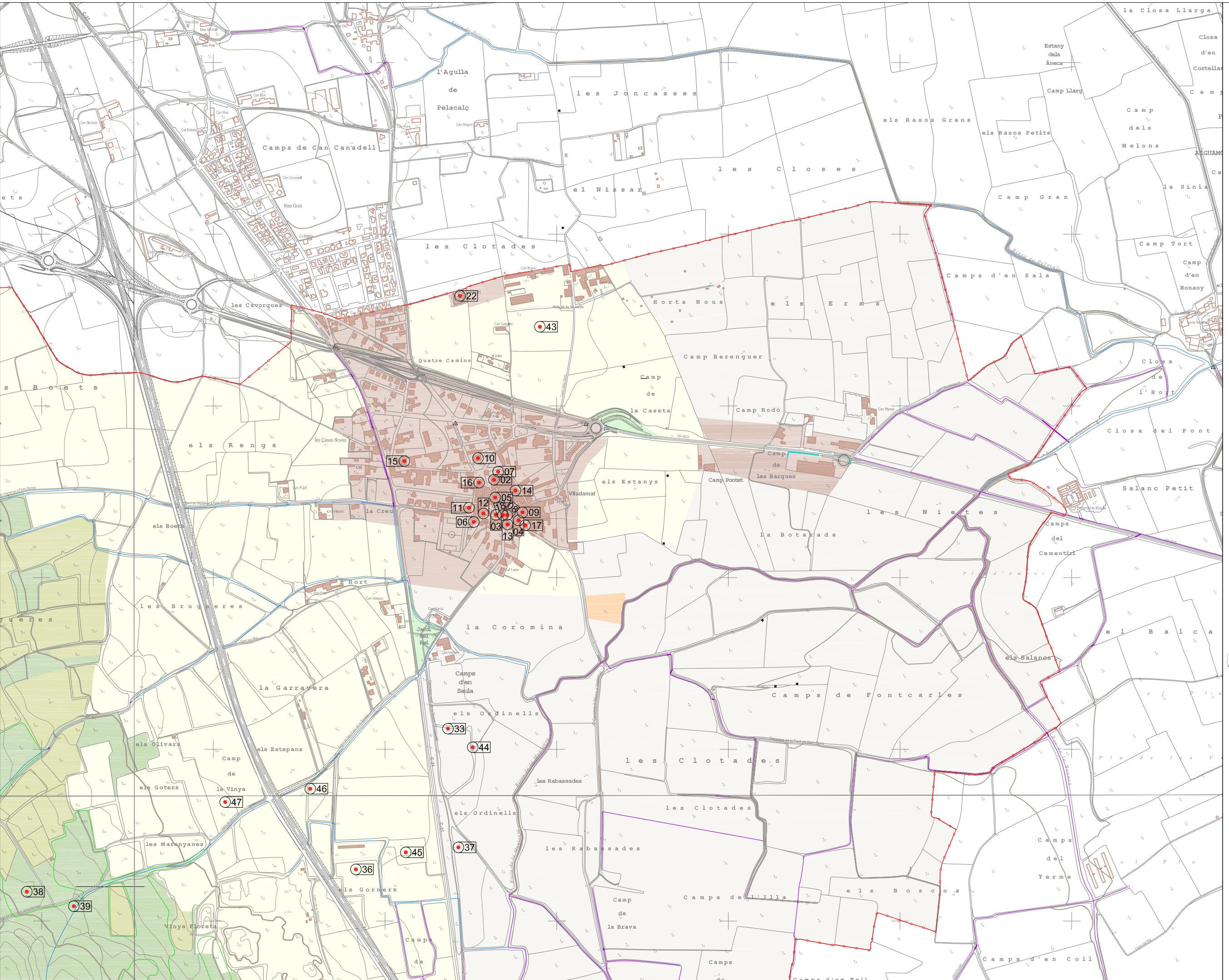
ELEMENTS I INDRETS PROTEGITS



e. 1:5.000 (DIN A1)

e. 1:10.000 (DIN A3)

0 100 200 400



ELEMENTS I INDRETS PROTEGITS:
PATRIMONI ARQUITECTÒNIC:

- Església de Sant Quirze
- Can Pong (Can Brilof o Can Feliu)
- Mas Escat (Can Brava)
- Mas Trobat (Can Carreres)
- Mas Falgós (Can Masarac)
- Portal i restes de mur de la Pabordia
- Cal Carter
- Casa al c/ cinc claus (Cal Burro)
- Casa Ylla (Can Bonany)
- Façana sala de Ball (La societat, Can Catí)
- Can Poch
- Casa a la Plaça Catalunya
- Mas Diana
- Cases al c/ de les cases noves
- Can Ruensa
- Casa al c/ Albons
- Anfic Ajuntament
- Castell de Sant Feliu de la Garriga
- Núcli de Palau Borell
- Església de Sant Feliu de la Garriga
- Cementiri
- Forn de Calç de Palau Borell
- Pou de Glac
- Restes del Forn de Calç de St. Feliu de la Garriga
- Església de Sta. Eulàlia
- Mas del Batté
- Mas Brilof
- Can Tomàs Verdalet (Mas Verdalet)

PATRIMONI ARQUEOLÒGIC:

- Puig Segalar - ceràmica ibèrica
- Mas Notari - ceràmica romana
- Les sorrides - restes ibèriques i romanes
- Barraca d'en Guy (Puig de les Sorres)
- Cabana d'època romana
- Cami del Notari
- Camp de l'Illa (Camp d'en Ylla)
- Forn de Tolegassos (Forn Romà)
- L'Olivet d'en Pujol - restes ibèriques i romanes
- Paret del Delme
- La pedra direta - Menhir
- Pont de Palau Borell
- Pou de Glac
- Puig de la Verneda
- Puig de les Sorres o les Sorrides
- Els Tolegassos - vila romana
- Vinya del Fuster o vinya d'en Bardera
- Camp de la Vinya
- Forn de l'Olivet
- Forn de la Font de Palau Borell o Forn de Calç 1
- Forn de la Font de Palau Borell o Forn de Calç 2
- Forn de Sant Feliu de la Garriga o Forn 5
- La Muntanyeta



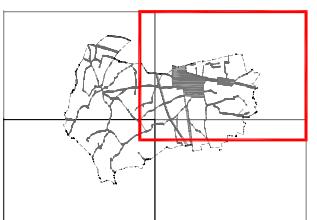
Pla d'Ordenació Urbanística Municipal

Gener 2015

1.2

POUM
Viladamat

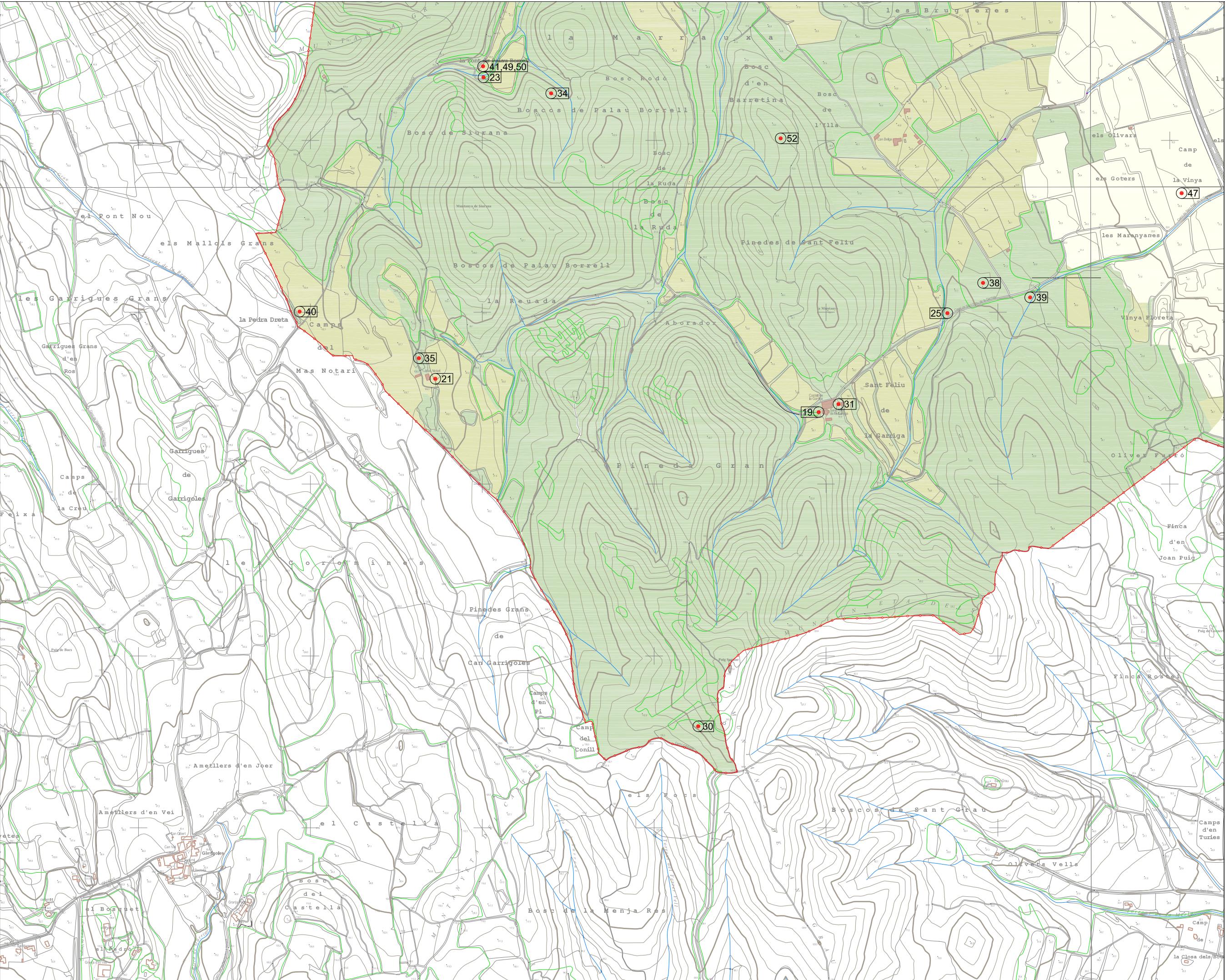
ELEMENTS I INDRETS PROTEGITS



e. 1:5.000 (DIN A1)
e. 1:10.000 (DIN A3)

0 100 200 400

Equip redactor:
KGB arquitectes · Geoservei · Pi advocats



ELEMENTS I INDRETS PROTEGITS:
PATRIMONI ARQUITECTÒNIC:

- Església de Sant Quirze
- Can Pong (Can Brilof o Can Feliu)
- Mas Escat (Can Brava)
- Mas Trobat (Can Carreres)
- Mas Falgós (Can Masarac)
- Portal i restes de mur de la Pabordia
- Cal Carter
- Casa al c/ cinc claus (Cal Burro)
- Casa Ylla (Can Bonany)
- Façana sala de Ball (La societat, Can Catí)
- Can Poch
- Casa a la Plaça Catalunya
- Mas Diana
- Cases al c/ de les cases noves
- Can Ruensa
- Casa al c/ d'Albons
- Anfic Ajuntament
- Castell de Sant Feliu de la Garriga
- Núcli de Palau Borrell
- Església de Sant Feliu de la Garriga
- Restes del Forn de Calç de St. Feliu de la Garriga
- Cementiri
- Forn de Calç de Palau Borrell
- Pou de Glac
- Restes del Forn de Calç de St. Feliu de la Garriga
- Església de Sta. Eulàlia
- Mas del Batté
- Mas Brioff
- Can Tomàs Verdalet (Mas Verdalet)

PATRIMONI ARQUEOLÒGIC:

- Puig Segalà - ceràmica ibèrica
- Mas Notari - ceràmica romana
- Les sorrides - restes ibèriques i romanes
- Barraca d'en Guy (Puig de les Sorrides)
- Cabana d'època romana
- Cami del Notari
- Camp de l'Illa (Camp d'en Ylla)
- Forn de Tolegassos (Forn Romà)
- L'Olivet d'en Pujol - restes ibèriques i romanes
- Paret del Delme
- La pedra dreta - Menhir
- Pont de Palau Borrell
- Pou de Glac
- Puig de la Verneda
- Puig de les Sorrides o les Sorrides
- Els Tolegassos - vila romana
- Vinya del Fuster o vinya d'en Bardera
- Camp de la Vinya
- Forn de l'Olivet
- Forn de la Font de Palau Borrell o Forn de Calç 1
- Forn de la Font de Palau Borrell o Forn de Calç 2
- Forn de Sant Feliu de la Garriga o Forn 5
- La Muntanyeta



Pla d'Ordenació Urbanística Municipal

Gener 2015

1.3

POUM
Viladamat

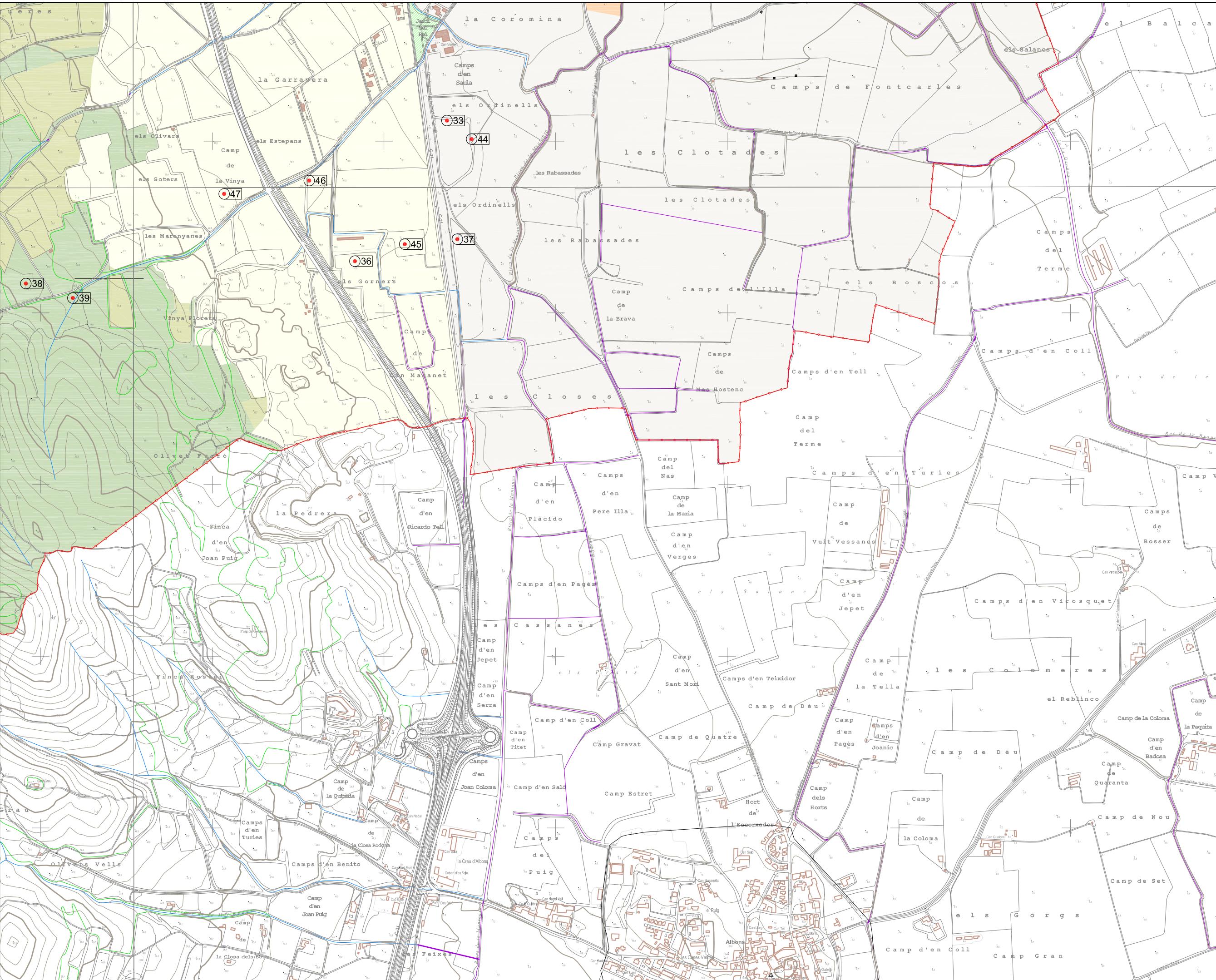
ELEMENTS I INDRETS PROTEGITS



e. 1:5.000 (DIN A1)
e. 1:10.000 (DIN A3)

0 100 200 400

Equip redactor:
KGB arquitectes · Geoservei · Pi advocats



ELEMENTS I INDRETS PROTEGITS:

PATRIMONI ARQUITECTÒNIC:

- Església de Sant Quirze
- Can Pong (Can Brilof o Can Feliu)
- Mas Escat (Can Brava)
- Mas Trobat (Can Carreres)
- Mas Falgós (Can Masarac)
- Portal i restes de mur de la Pabordia
- Cal Carter
- Casa al c/ cinc claus (Cal Burro)
- Casa Ylla (Can Bonany)
- Façana sala de Ball (La societat, Can Catí)
- Can Poch
- Casa a la Plaça Catalunya
- Mas Diana
- Cases al c/ de les cases noves
- Can Ruensa
- Casa al c/ d'Albons
- Anfic Ajuntament
- Castell de Sant Feliu de la Garriga
- Nucli de Palau Borrell
- Església de Sant Feliu de la Garriga
- Cementiri
- Forn de Calç de Palau Borrell
- Pou de Glac
- Restes del Forn de Calç de St. Feliu de la Garriga
- Església de Sta. Eulàlia
- Mas del Batté
- Mas Brilof
- Can Tomàs Verdalet (Mas Verdalet)

PATRIMONI ARQUEOLÒGIC:

- Puig Segalard - ceràmica ibèrica
- Mas Notari - ceràmica romana
- Les sorrides - restes ibèriques i romanes
- Barraca d'en Guy (Puig de les Sorres)
- Cabana d'època romana
- Camí del Notari
- Camp de l'Illa (Camp d'en Ylla)
- Forn de Tolegasos (Forn Romà)
- L'Olivet d'en Pujol - restes ibèriques i romanes
- Paret del Delme
- La pedra direta - Menhir
- Pont de Palau Borrell
- Pou de Glac
- Puig de la Verneda
- Puig de les Sorres o les Sorrides
- Els Tolegasos - vila romana
- Vinya del Fuster o vinya d'en Bardera
- Camp de la Vinya
- Forn de l'Olivet
- Forn de la Font de Palau Borrell o Forn de Calç 1
- Forn de la Font de Palau Borrell o Forn de Calç 2
- Forn de Sant Feliu de la Garriga o Forn 5
- La Muntanyeta



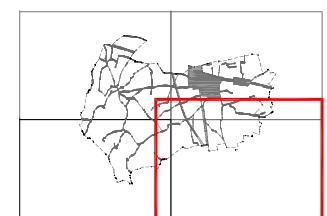
Pla d'Ordenació Urbanística Municipal

Gener 2015

1.4

POUM
Viladamat

ELEMENTS I INDRETS PROTEGITS



e. 1:5.000 (DIN A1)
e. 1:10.000 (DIN A3)

0 100 200 400

Equip redactor:
KGB arquitectes · Geoservei · Pi advocats